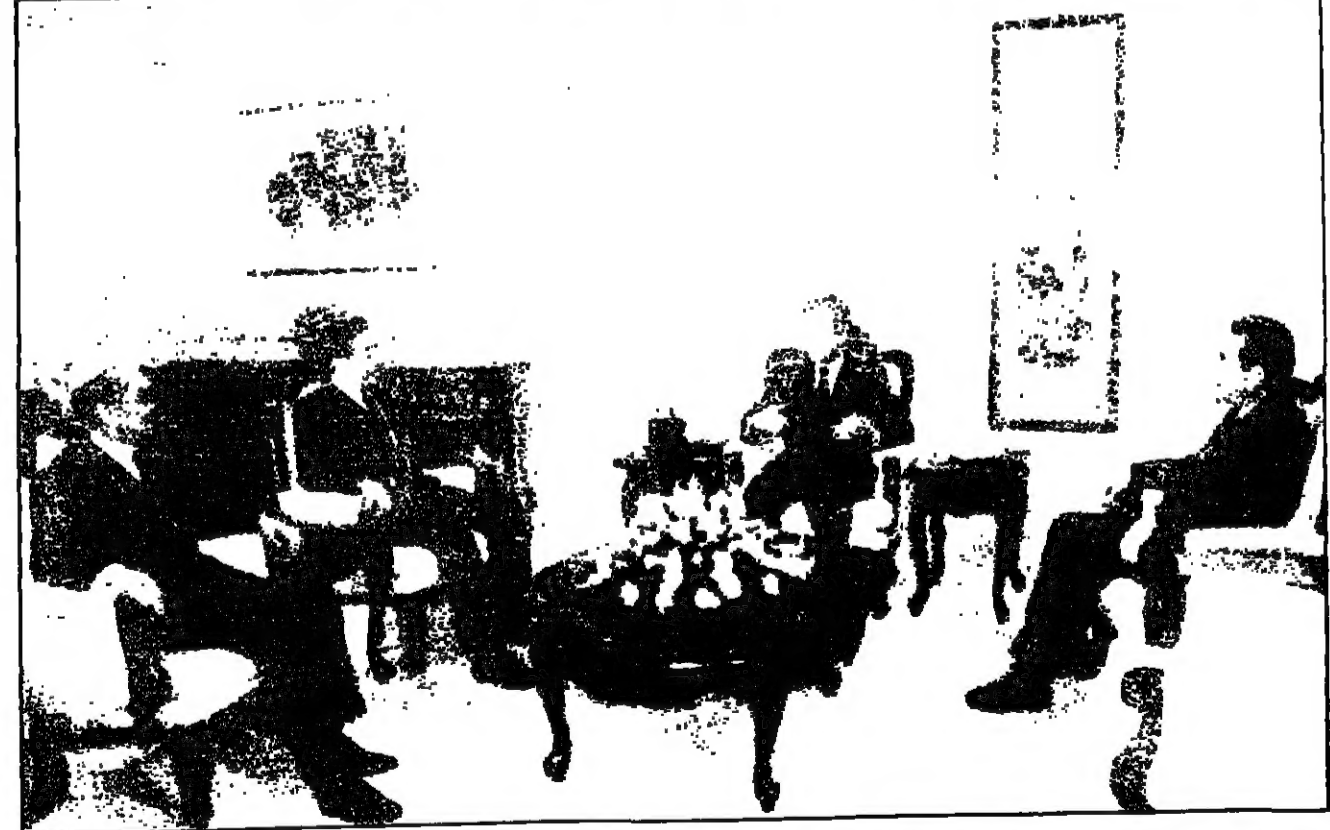


**مانديلا**  
**لم يصل**  
انصار حزب المؤتمر الوطني  
الأمريكي يلوحون بالأيدي في  
انتظار مانديلا في سويتو ..  
ولكنه لم يصل بل ذهب إلى  
جوهانسبورج . أمس  
الاول

**لا زال**  
**الاحتفال**  
**بمانديلا**  
**مستمر**  
ما زالت الاحتفالات  
بإطلاق سراح نيلسون  
مانديلا مستمرة في جنوب  
أفريقيا .. وهذه الصور  
الاربع تعبر عن مظاهر هذه  
الاحتفالات من قبل انصار  
الزعيم الأفريقي .



( واس - ١ ب )



**اختار**  
**المنصب**  
**الرئيسية**  
الرئيس الكوري الجنوبي  
و روه تاي وو . والثاني من  
اليمين - يتحدث مع ثلاثة من  
زعماء حزب المحافظ الجديد  
في القصر الجمهوري لاختيار  
المنصب الرئيسية للحزب بما  
فيها الأمين العام . في سينول  
أمس .



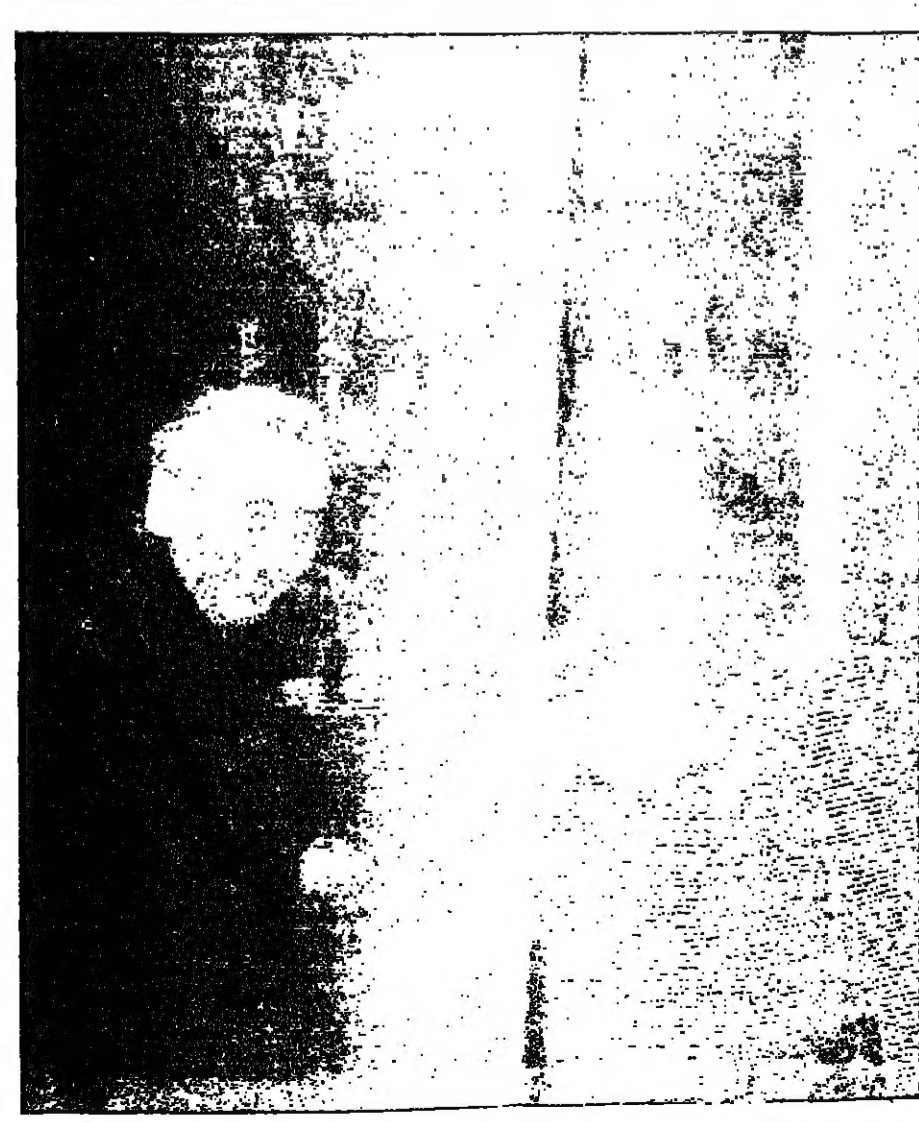
**احتراق مسرح سافوا**



**هاقل يهدي الزورد للمنطقة الملوثة**

رجل إطفاء انجليزي يشاهد بقايا مدرجات مسرح سافوا اللندني بعد أن  
اتت عليه النيران أمس الاول .. ويبلغ هذا المسرح العتيق ١٠٩ أعوام .

الرئيس التشيكى ، فاكلاف هافل .. يقدم الزورد لطفل خلال زيارته  
لمنطقة « بوهيم » الملوثة في تشيكوسلوفاكيا .. وتعد هذه أول جولة  
له هافل ، منذ انتخابه رئيسا للدولة مؤخرا .



**مارجريت تاتشر ترحب بزيارته**

مارجريت تاتشر ترحب بزيارته بيلندا خلال اجتماعها في لندن أمس الاول .















# برئاسة ابن باز : المجمع الفقهي الإسلامي اختتم أعماله

## كتابة القرن الكريم على صورة طائر .. استغناء بكلام الله الإمامة العامة تعد للتنسيق بين المذاهب الفقهية



السبيل

ابن جبير

العلماء يتحدثون في جلسة مفتوحة

**ابن جبير : رعاية خادم الحرمين للمجمع الفقهي .. تعد انتباهه بأبواب السبيل**  
**السبيل : قرارات المجمع .. مستفاد من الكتاب والسنة**  
**الفوزان : المجمع وفر كل الدقة في دراسة ما عرض عليه**  
**البسام : القرار فيما يتعلق بأساط الجنيين المشوه خلقيا .. تحت الإعداد**  
**بأنقبة : طبع القرارات وتوزيعها على الهيئات العلمية بالمعالم الإسلامية**

اختتم مجلس المجمع الفقهي الإسلامي برئاسة العالم الإسلامي ابن باز دورته الثانية عشرة صباح أمس الثلاثاء والتي عقدت بمقر قاعة الاجتماعات بمقر جامعة الإمام الإسلامية في أم الجود بمكة المكرمة برئاسة سماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز الرئيس العام لإدارات الشؤون العلمية والافتاء والدعوة والإرشاد ورئيس مجلس المجمع وعضوية فضيلة الشيخ محمد بن ناصر العبودي الأمين العام المساعد لرئاسة العالم الإسلامي وحضور أعضاء المجلس.

وقد ألقى سماحة الشيخ عبدالعزيز بن باز كلمة حمد الله تعالى فيها على توفيقه لأعضاء المجلس الذي أنهى عمله في جميع المسائل التي عرضت عليه وأصدرت التوصيات ساللا الله تعالى أن ينفع بها المسلمين. وأوضح سماحته بأن المسلمين بحاجة ماسة إلى التوجيه والإرشاد وبين ما يحرمه الله فيما اشكل عليهم.

وقال أن هذا المجلس يتوخى طريق الحق والأمانة الشرعية وإسالة الله تعالى أن ينفع بقراراته المسلمين وأن يوفق جميع العلماء لما فيه صلاح البلاد والعباد. وقال سماحته : إن واجب أهل العلم الاهتمام بالدعوة الإسلامية لأنهم خلفاء الرسل فالواجب عليهم أداء هذا الواجب وإبلاغ الناس عن رسول الله وهم مسئولون عن هذا يوم القيامة. وأكد سماحته أن الواجب على جميع المسلمين التمسك بالدين وأن يرجعوا إلى أهل العلم فيما اشكل عليهم حتى يهدوا الله على هدى وبصيرة ساللا الله تعالى أن يوفق المسلمين وولاة أمورهم للحكم بالشرعية وأن يوفق خادم الحرمين الشريفين لما فيه رضاه ولما فيه صلاح البلاد والعباد وأن يوفق لدعوة الرابطة ومجالسها وأن يبارك

خلال باقائه

للرابطة في عملها ساللا الله تعالى أن يوفق المجلس وأن يوفق على أداء الواجب المنوط به كما وجه سماحته الشكر للأمين العام ورئيس المجمع والرابطة على جهودهم لتسهيل أعمال المجمع حتى يؤدي واجبه بدين الله تعالى.

وكان المجلس قد عقد اجتماعاً قبل الجلسة الختامية برئاسة سماحة الشيخ عبدالعزيز بن باز تم فيه تبادل الرأي حول عدة مواضيع وأطلعوا على مشروع القرار الخاص بأسقاط الجنيين المشوه خلقياً واتخذ المجلس قراراً في ذلك. كما أطلع المجلس على مشروع القرار الخاص بكتابة آيات من القرآن الكريم على صورة طائر أو غيره مما له روح وبقر بالاجماع عدم جواز هذا العمل لما في ذلك من العيب والاستخفاف بكلام الله سبحانه وتعالى والاستهانة به كما أطلع المجلس على اقتراح معالي الشيخ محمد بن جبير بشأن التنسيق بين المجمع الفقهي في إصدار الفتاوى ورأي المجلس أهمية هذا الاقتراح على أن يترك للأمانة العامة الإعداد لهذا الأمر.

**دورة موقفة**  
كما تحدث فضيلة الشيخ محمد بن عبدالعزيز السبيل أمام وخلفاء المجمع من علماء مكة المكرمة في دورته الأخيرة. وأشار إلى مدى أهمية هذا المجلس في إصدار القرارات التي توضح الأحكام الشرعية وتبينها للناس. وقال أن هذا المجلس قد حقق نجاحاً كبيراً في عمله وأنه قد تم إعداد مشروع قرار بشأن أسقاط الجنيين المشوه خلقياً. وأكد أن هذا القرار سيصدر قريباً.

**متابعة : خلف الغامدي**  
**تصوير : محمد الشريفي - مكة المكرمة**  
قال ابن باز في كلمته أمام أعضاء المجمع : إن هذا المجلس قد حقق نجاحاً كبيراً في عمله وأنه قد تم إعداد مشروع قرار بشأن أسقاط الجنيين المشوه خلقياً. وأكد أن هذا القرار سيصدر قريباً. وأشار إلى مدى أهمية هذا المجلس في إصدار القرارات التي توضح الأحكام الشرعية وتبينها للناس. وقال أن هذا المجلس قد حقق نجاحاً كبيراً في عمله وأنه قد تم إعداد مشروع قرار بشأن أسقاط الجنيين المشوه خلقياً. وأكد أن هذا القرار سيصدر قريباً.

### حكايات

تجيب عليها اليوم اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والإفتاء

■ فهد البكران - الرياض :

### ركعة سجود السهو

سأها أو نسي سجدة من سجدات صلاة في أول الصلاة ولم يتذكر إلا قرب نهاية الصلاة .. فما حكم ذلك ؟ وهل تبطل الصلاة ؟ أم يجزئ ذلك سجدة السهو ؟  
إذا كان الواقع كما ذكره في الركعة التي نسي منها سجدة وجعل الثانية أولى ، والثالثة ثانية ، والرابعة ثالثة وباتى بركة رابعة ويسجد السهو ولا يجزئ عن الركعة التي نسي فيها عن سجدة سجود السهو فقط .  
من سها عن سجدة من سجدتي ركعة ، ثم قام وأقفا ورده المأمومون فهل يستجيب ويسجد الثانية ؟ أم ماذا يفعل ؟  
يجب عليه أن يستجيب لهم فيركع ويسجد الثانية ثم يسجد للسهو آخر الصلاة .

### رقية قراحية

■ ما العلاج الشرعي للذي مسه الجن ؟  
يرعى براءة القرآن وما صح من الأذكار عن النبي صلى الله عليه وسلم وأقرأ كتاب التكم الطيب لابن تيمية وكتاب الأذكار للنووي وكتاب الوابل الصيب لابن القيم تجد فيها ما ترضى به نفسك .

### لا وضوء للتشريح

■ هل يستوجب تشريح الجثث لطلاب الطب الوضوء أو الغسل ؟  
لا يجب التشريح وضوءاً ولا غسل . وقد صدر قرار من مجلس هيئة كبار العلماء في حكم التشريح .

### الأذكار بالقلب

■ ما الحكم من رأى الملعونة بمفرده وكان في موضع لا يسمح بأمر معروف أو نهي عن منكر فعلاً عليه ؟  
أن لم يستطع أن ينكر المنكر أو يأمر بمعروف يهده أو يسلنه فعليه أن ينكره بقلبه . وذلك أضعف الإتيان .  
وصلى الله على نبينا محمد وآله وصحبه وسلم .

■ الفقه الإسلامي : في انتظار تصلاتكم واستشارتكم - هتافاً وبويداً - لجه عليها أصحاب الفضيلة العلماء .

### ملفقات الصلاة

الزمن	قشتر	إشراق	ظهـر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	٥ ٣٣	٦ ٥٢	١٢ ٣٥	٣ ٥٢	٦ ١٨	٧ ٢٩
الرياض	٥ ٣٥	٦ ٥٤	١٢ ٣٨	٣ ٥٤	٦ ٢٠	٧ ٣١
الدمام	٥ ٣٧	٦ ٥٦	١٢ ٤٠	٣ ٥٦	٦ ٢٢	٧ ٣٣
البحر	٥ ٣٩	٦ ٥٨	١٢ ٤٢	٣ ٥٨	٦ ٢٤	٧ ٣٥
الجبيل	٥ ٤١	٦ ٦٠	١٢ ٤٤	٣ ٦٠	٦ ٢٦	٧ ٣٧
القطيف	٥ ٤٣	٦ ٦٢	١٢ ٤٦	٣ ٦٢	٦ ٢٨	٧ ٣٩
الغزالة	٥ ٤٥	٦ ٦٤	١٢ ٤٨	٣ ٦٤	٦ ٣٠	٧ ٤١
الغدير	٥ ٤٧	٦ ٦٦	١٢ ٥٠	٣ ٦٦	٦ ٣٢	٧ ٤٣
الغمامة	٥ ٤٩	٦ ٦٨	١٢ ٥٢	٣ ٦٨	٦ ٣٤	٧ ٤٥
الغمامة	٥ ٥١	٦ ٧٠	١٢ ٥٤	٣ ٧٠	٦ ٣٦	٧ ٤٧
الغمامة	٥ ٥٣	٦ ٧٢	١٢ ٥٦	٣ ٧٢	٦ ٣٨	٧ ٤٩
الغمامة	٥ ٥٥	٦ ٧٤	١٢ ٥٨	٣ ٧٤	٦ ٤٠	٧ ٥١
الغمامة	٥ ٥٧	٦ ٧٦	١٣ ٠٠	٣ ٧٦	٦ ٤٢	٧ ٥٣
الغمامة	٥ ٥٩	٦ ٧٨	١٣ ٠٢	٣ ٧٨	٦ ٤٤	٧ ٥٥
الغمامة	٥ ٥١	٦ ٧٠	١٣ ٠٤	٣ ٧٠	٦ ٤٦	٧ ٥٧
الغمامة	٥ ٥٣	٦ ٧٢	١٣ ٠٦	٣ ٧٢	٦ ٤٨	٧ ٥٩
الغمامة	٥ ٥٥	٦ ٧٤	١٣ ٠٨	٣ ٧٤	٦ ٥٠	٨ ٠١
الغمامة	٥ ٥٧	٦ ٧٦	١٣ ١٠	٣ ٧٦	٦ ٥٢	٨ ٠٣
الغمامة	٥ ٥٩	٦ ٧٨	١٣ ١٢	٣ ٧٨	٦ ٥٤	٨ ٠٥
الغمامة	٥ ٥١	٦ ٧٠	١٣ ١٤	٣ ٧٠	٦ ٥٦	٨ ٠٧
الغمامة	٥ ٥٣	٦ ٧٢	١٣ ١٦	٣ ٧٢	٦ ٥٨	٨ ٠٩
الغمامة	٥ ٥٥	٦ ٧٤	١٣ ١٨	٣ ٧٤	٦ ٥٠	٨ ١١
الغمامة	٥ ٥٧	٦ ٧٦	١٣ ٢٠	٣ ٧٦	٦ ٥٢	٨ ١٣
الغمامة	٥ ٥٩	٦ ٧٨	١٣ ٢٢	٣ ٧٨	٦ ٥٤	٨ ١٥
الغمامة	٥ ٥١	٦ ٧٠	١٣ ٢٤	٣ ٧٠	٦ ٥٦	٨ ١٧
الغمامة	٥ ٥٣	٦ ٧٢	١٣ ٢٦	٣ ٧٢	٦ ٥٨	٨ ١٩
الغمامة	٥ ٥٥	٦ ٧٤	١٣ ٢٨	٣ ٧٤	٦ ٥٠	٨ ٢١
الغمامة	٥ ٥٧	٦ ٧٦	١٣ ٣٠	٣ ٧٦	٦ ٥٢	٨ ٢٣
الغمامة	٥ ٥٩	٦ ٧٨	١٣ ٣٢	٣ ٧٨	٦ ٥٤	٨ ٢٥
الغمامة	٥ ٥١	٦ ٧٠	١٣ ٣٤	٣ ٧٠	٦ ٥٦	٨ ٢٧
الغمامة	٥ ٥٣	٦ ٧٢	١٣ ٣٦	٣ ٧٢	٦ ٥٨	٨ ٢٩
الغمامة	٥ ٥٥	٦ ٧٤	١٣ ٣٨	٣ ٧٤	٦ ٥٠	٨ ٣١
الغمامة	٥ ٥٧	٦ ٧٦	١٣ ٤٠	٣ ٧٦	٦ ٥٢	٨ ٣٣
الغمامة	٥ ٥٩	٦ ٧٨	١٣ ٤٢	٣ ٧٨	٦ ٥٤	٨ ٣٥
الغمامة	٥ ٥١	٦ ٧٠	١٣ ٤٤	٣ ٧٠	٦ ٥٦	٨ ٣٧
الغمامة	٥ ٥٣	٦ ٧٢	١٣ ٤٦	٣ ٧٢	٦ ٥٨	٨ ٣٩
الغمامة	٥ ٥٥	٦ ٧٤	١٣ ٤٨	٣ ٧٤	٦ ٥٠	٨ ٤١
الغمامة	٥ ٥٧	٦ ٧٦	١٣ ٥٠	٣ ٧٦	٦ ٥٢	٨ ٤٣
الغمامة	٥ ٥٩	٦ ٧٨	١٣ ٥٢	٣ ٧٨	٦ ٥٤	٨ ٤٥
الغمامة	٥ ٥١	٦ ٧٠	١٣ ٥٤	٣ ٧٠	٦ ٥٦	٨ ٤٧
الغمامة	٥ ٥٣	٦ ٧٢	١٣ ٥٦	٣ ٧٢	٦ ٥٨	٨ ٤٩
الغمامة	٥ ٥٥	٦ ٧٤	١٣ ٥٨	٣ ٧٤	٦ ٥٠	٨ ٥١
الغمامة	٥ ٥٧	٦ ٧٦	١٣ ٥٠	٣ ٧٦	٦ ٥٢	٨ ٥٣
الغمامة	٥ ٥٩	٦ ٧٨	١٣ ٥٢	٣ ٧٨	٦ ٥٤	٨ ٥٥
الغمامة	٥ ٥١	٦ ٧٠	١٣ ٥٤	٣ ٧٠	٦ ٥٦	٨ ٥٧
الغمامة	٥ ٥٣	٦ ٧٢	١٣ ٥٦	٣ ٧٢	٦ ٥٨	٨ ٥٩
الغمامة	٥ ٥٥	٦ ٧٤	١٣ ٥٨	٣ ٧٤	٦ ٥٠	٨ ٦١
الغمامة	٥ ٥٧	٦ ٧٦	١٣ ٥٠	٣ ٧٦	٦ ٥٢	٨ ٦٣
الغمامة	٥ ٥٩	٦ ٧٨	١٣ ٥٢	٣ ٧٨	٦ ٥٤	٨ ٦٥
الغمامة	٥ ٥١	٦ ٧٠	١٣ ٥٤	٣ ٧٠	٦ ٥٦	٨ ٦٧
الغمامة	٥ ٥٣	٦ ٧٢	١٣ ٥٦	٣ ٧٢	٦ ٥٨	٨ ٦٩
الغمامة	٥ ٥٥	٦ ٧٤	١٣ ٥٨	٣ ٧٤	٦ ٥٠	٨ ٧١
الغمامة	٥ ٥٧	٦ ٧٦	١٣ ٥٠	٣ ٧٦	٦ ٥٢	٨ ٧٣
الغمامة	٥ ٥٩	٦ ٧٨	١٣ ٥٢	٣ ٧٨	٦ ٥٤	٨ ٧٥
الغمامة	٥ ٥١	٦ ٧٠	١٣ ٥٤	٣ ٧٠	٦ ٥٦	٨ ٧٧
الغمامة	٥ ٥٣	٦ ٧٢	١٣ ٥٦	٣ ٧٢	٦ ٥٨	٨ ٧٩
الغمامة	٥ ٥٥	٦ ٧٤	١٣ ٥٨	٣ ٧٤	٦ ٥٠	٨ ٨١
الغمامة	٥ ٥٧	٦ ٧٦	١٣ ٥٠	٣ ٧٦	٦ ٥٢	٨ ٨٣
الغمامة	٥ ٥٩	٦ ٧٨	١٣ ٥٢	٣ ٧٨	٦ ٥٤	٨ ٨٥
الغمامة	٥ ٥١	٦ ٧٠	١٣ ٥٤	٣ ٧٠	٦ ٥٦	٨ ٨٧
الغمامة	٥ ٥٣	٦ ٧٢	١٣ ٥٦	٣ ٧٢	٦ ٥٨	٨ ٨٩
الغمامة	٥ ٥٥	٦ ٧٤	١٣ ٥٨	٣ ٧٤	٦ ٥٠	٨ ٩١
الغمامة	٥ ٥٧	٦ ٧٦	١٣ ٥٠	٣ ٧٦	٦ ٥٢	٨ ٩٣
الغمامة	٥ ٥٩	٦ ٧٨	١٣ ٥٢	٣ ٧٨	٦ ٥٤	٨ ٩٥
الغمامة	٥ ٥١	٦ ٧٠	١٣ ٥٤	٣ ٧٠	٦ ٥٦	٨ ٩٧
الغمامة	٥ ٥٣	٦ ٧٢	١٣ ٥٦	٣ ٧٢	٦ ٥٨	٨ ٩٩
الغمامة	٥ ٥٥	٦ ٧٤	١٣ ٥٨	٣ ٧٤	٦ ٥٠	٩ ٠١
الغمامة	٥ ٥٧	٦ ٧٦	١٣ ٥٠	٣ ٧٦	٦ ٥٢	٩ ٠٣
الغمامة	٥ ٥٩	٦ ٧٨	١٣ ٥٢	٣ ٧٨	٦ ٥٤	٩ ٠٥
الغمامة	٥ ٥١	٦ ٧٠	١٣ ٥٤	٣ ٧٠	٦ ٥٦	٩ ٠٧
الغمامة	٥ ٥٣	٦ ٧٢	١٣ ٥٦	٣ ٧٢	٦ ٥٨	٩ ٠٩
الغمامة	٥ ٥٥	٦ ٧٤	١٣ ٥٨	٣ ٧٤	٦ ٥٠	٩ ١١
الغمامة	٥ ٥٧	٦ ٧٦	١٣ ٥٠	٣ ٧٦	٦ ٥٢	٩ ١٣
الغمامة	٥ ٥٩	٦ ٧٨	١٣ ٥٢	٣ ٧٨	٦ ٥٤	٩ ١٥
الغمامة	٥ ٥١	٦ ٧٠	١٣ ٥٤	٣ ٧٠	٦ ٥٦	٩ ١٧
الغمامة	٥ ٥٣	٦ ٧٢	١٣ ٥٦	٣ ٧٢	٦ ٥٨	٩ ١٩
الغمامة	٥ ٥٥	٦ ٧٤	١٣ ٥٨	٣ ٧٤	٦ ٥٠	٩ ٢١
الغمامة	٥ ٥٧	٦ ٧٦	١٣ ٥٠	٣ ٧٦	٦ ٥٢	٩ ٢٣
الغمامة	٥ ٥٩	٦ ٧٨	١٣ ٥٢	٣ ٧٨	٦ ٥٤	٩ ٢٥
الغمامة	٥ ٥١	٦ ٧٠	١٣ ٥٤	٣ ٧٠	٦ ٥٦	٩ ٢٧
الغمامة	٥ ٥٣	٦ ٧٢	١٣ ٥٦	٣ ٧٢	٦ ٥٨	٩ ٢٩
الغمامة	٥ ٥٥	٦ ٧٤	١٣ ٥٨	٣ ٧٤	٦ ٥٠	٩ ٣١
الغمامة	٥ ٥٧	٦ ٧٦	١٣ ٥٠	٣ ٧٦	٦ ٥٢	٩ ٣٣
الغمامة	٥ ٥٩	٦ ٧٨	١٣ ٥٢	٣ ٧٨	٦ ٥٤	٩ ٣٥
الغمامة	٥ ٥١	٦ ٧٠	١٣ ٥٤	٣ ٧٠	٦ ٥٦	٩ ٣٧
الغمامة	٥ ٥٣	٦ ٧٢	١٣ ٥٦	٣ ٧٢	٦ ٥٨	٩ ٣٩
الغمامة	٥ ٥٥	٦ ٧٤	١٣ ٥٨	٣ ٧٤	٦ ٥٠	٩ ٤١
الغمامة	٥ ٥٧	٦ ٧٦	١٣ ٥٠	٣ ٧٦	٦ ٥٢	٩ ٤٣
الغمامة	٥ ٥٩	٦ ٧٨	١٣ ٥٢	٣ ٧٨	٦ ٥٤	٩ ٤٥
الغمامة	٥ ٥١	٦ ٧٠	١٣ ٥٤	٣ ٧٠	٦ ٥٦	٩ ٤٧
الغمامة	٥ ٥٣	٦ ٧٢	١٣ ٥٦	٣ ٧٢	٦ ٥٨	٩ ٤٩
الغمامة	٥ ٥٥	٦ ٧٤	١٣ ٥٨	٣ ٧٤	٦ ٥٠	٩ ٥١
الغمامة	٥ ٥٧	٦ ٧٦	١٣ ٥٠	٣ ٧٦	٦ ٥٢	٩ ٥٣
الغمامة	٥ ٥٩	٦ ٧٨	١٣ ٥٢	٣ ٧٨	٦ ٥٤	٩ ٥٥
الغمامة	٥ ٥١	٦ ٧٠	١٣ ٥٤	٣ ٧٠	٦ ٥٦	٩ ٥٧
الغمامة	٥ ٥٣	٦ ٧٢	١٣ ٥٦	٣ ٧٢	٦ ٥٨	٩ ٥٩
الغمامة	٥ ٥٥	٦ ٧٤	١٣ ٥٨	٣ ٧٤	٦ ٥٠	٩ ٦١
الغمامة	٥ ٥٧	٦ ٧٦	١٣ ٥٠	٣ ٧٦	٦ ٥٢	٩ ٦٣
الغمامة	٥ ٥٩	٦ ٧٨	١٣ ٥٢	٣ ٧٨	٦ ٥٤	٩ ٦٥
الغمامة	٥ ٥١	٦ ٧٠	١٣ ٥٤	٣ ٧٠	٦ ٥٦	٩ ٦٧
الغمامة	٥ ٥٣	٦ ٧٢	١٣ ٥٦	٣ ٧٢	٦ ٥٨	٩ ٦٩
الغمامة	٥ ٥٥	٦ ٧٤	١٣ ٥٨	٣ ٧٤	٦ ٥٠	٩ ٧١
الغمامة	٥ ٥٧	٦ ٧٦	١٣ ٥٠	٣ ٧٦	٦ ٥٢	٩ ٧٣
الغمامة	٥ ٥٩	٦ ٧٨	١٣ ٥٢	٣ ٧٨	٦ ٥٤	٩ ٧٥
الغمامة	٥ ٥١	٦ ٧٠	١٣ ٥٤	٣ ٧٠	٦ ٥٦	٩ ٧٧
الغمامة	٥ ٥٣	٦ ٧٢	١٣ ٥٦	٣ ٧٢	٦ ٥٨	٩ ٧٩
الغمامة	٥ ٥٥	٦ ٧٤	١٣ ٥٨	٣ ٧٤	٦ ٥٠	٩ ٨١
الغمامة	٥ ٥٧	٦ ٧٦	١٣ ٥٠	٣ ٧٦	٦ ٥٢	٩ ٨٣
الغمامة	٥ ٥٩	٦ ٧٨	١٣ ٥٢	٣ ٧٨	٦ ٥٤	٩ ٨٥
الغمامة	٥ ٥١	٦ ٧٠	١٣ ٥٤	٣ ٧٠	٦ ٥٦	٩ ٨٧
الغمامة	٥ ٥٣	٦ ٧٢	١٣ ٥٦	٣ ٧٢	٦ ٥٨	٩ ٨٩
الغمامة	٥ ٥٥	٦ ٧٤	١٣ ٥٨	٣ ٧٤	٦ ٥٠	٩ ٩١
الغمامة	٥ ٥٧	٦ ٧٦	١٣ ٥٠	٣ ٧٦	٦ ٥٢	٩ ٩٣
الغمامة	٥ ٥٩	٦ ٧٨	١٣ ٥٢	٣ ٧٨	٦ ٥٤	٩ ٩٥
الغمامة	٥ ٥١	٦ ٧٠	١٣ ٥٤	٣ ٧٠	٦ ٥٦	٩ ٩٧
الغمامة	٥ ٥٣	٦ ٧٢	١٣ ٥٦	٣ ٧٢	٦ ٥٨	٩ ٩٩
الغمامة	٥ ٥٥	٦ ٧٤	١٣ ٥٨	٣ ٧٤	٦ ٥٠	١٠ ٠١
الغمامة	٥ ٥٧	٦ ٧٦	١٣ ٥٠	٣ ٧٦	٦ ٥٢	١٠ ٠٣
الغمامة	٥ ٥٩	٦ ٧٨	١٣ ٥٢	٣ ٧٨	٦ ٥٤	١٠ ٠٥
الغمامة	٥ ٥١	٦ ٧٠	١٣ ٥٤	٣ ٧٠	٦ ٥٦	١٠ ٠٧
الغمامة	٥ ٥٣	٦ ٧٢	١٣ ٥٦	٣ ٧٢	٦ ٥٨	١٠ ٠٩
الغمامة	٥ ٥٥	٦ ٧٤	١٣ ٥٨	٣ ٧٤	٦ ٥٠	١٠ ١١
الغمامة	٥ ٥٧	٦ ٧٦	١٣ ٥٠	٣ ٧٦	٦ ٥٢	١٠ ١٣
الغمامة	٥ ٥٩	٦ ٧٨	١٣ ٥٢	٣ ٧٨	٦ ٥٤	١٠ ١٥
الغمامة	٥ ٥١	٦ ٧٠	١٣ ٥٤	٣ ٧٠	٦ ٥٦	١٠ ١٧
الغمامة	٥ ٥٣	٦ ٧٢	١٣ ٥٦	٣ ٧٢	٦ ٥٨	١٠ ١٩
الغمامة	٥ ٥٥	٦ ٧٤	١٣ ٥٨	٣ ٧٤		











**العقيد حيدر : التوعية ادراك لخطر هذه السموم**  
**عبدالله الحميميد : محاولة مقدمة لضيق المخدرات**  
**عبدالحليم العبدلطيف : رفع المستوى الحضارى والثقافى**  
**على الخليفة : فقرات نفسية تعالج مشكلة الادمان**

هذا الخبر الطيب ، وقد ورن  
البديع موقع الاحتفال . واقتات  
حائزين الجول والبلد المشاركة في  
القفلة . وأبدي بالديع بريدة  
استعدادها التام لتقديم المهر  
التسهيلات للقافلة ما يدخل ضمن  
إحصائياتها ، وذلك تفصيلا  
للاستعدادات امير عبدالله بن  
عبد العزيز امير منطقة القصيم الذي  
وضع القافلة امكانيات القسم الذي  
امره القافلة . ان هذا ما له الت

**ما هي احتياجات العائدين من الألمان ؟**  
**• معالجة البيئة السامة واتهام خطة التأهيل**

بالخروج الى المجتمع.  
بعد العلاج

**ويضيف قائلا**

- من المهم بعد علاج الجنين  
الجهود، لمعالجة تغيير البيئة  
السلبية، والبحث عن مكان مناسب  
للمعيشة، ولابد من تثقيف المجتمع في  
علاج الجنين بعد خروجه، والتفكير  
اليه الى انه انسان مثلنا، ولا يجب  
تأنيبه او تجريحه او تكريمه ولا يلقى  
المرحبا عنه في حالة رد فعل تجاهه  
ينشد لحالته السيئة.

**ويقول الامامي الاجتمعي**  
**مستشار التعليم المركزي الأستاذ**  
**أنور راشد الصالح**

- بعد عودة الجنين يواجه المجتمع،  
الاسرة والعمل، وتقع على عاتق  
المجتمع مسؤولية

لاشك ان ظاهرة الخدرات شبح  
خفيف ومرعب له مصيبتها، كما ان  
لازمة الخدرات تنتج سلبية وسيئة  
وتعطي على حياة الجنين سواء من  
التألمة الجدية او النفسية او  
الاجتماعية، ومن الاسباب التي  
قد تقع لتأنيب الجنين بارتكاب الامانة  
حسب الاستطلاع، السفر الى  
الخارج، اصدقاء السوء،  
المعاملات، ضغوط النزوح  
الديني، وقد تهيج هذه الاسباب  
الظروف لتعاطي الخدرات اما  
على يدوى الى هلاك المتعاطي،  
ويؤاتى ما ليسن او المصحة  
للحاج الى قضاء فترة المحكمة ثم  
يخرج من السجن الى المجتمع، ويعد  
الى الملامات والتقاليد الجوردة في  
المجتمع دون كبريا في دور الجنين

تلك بعض الأسئلة التي  
لرحلتها على عدد من  
الأخصائيين الاجتماعيين والذين  
أشاروا بهم بالإجابة على تلك

خ . ل : خانه التجريب

**القرآن الكريم أخرجني من الظلام**

**تأثير المخدرات على العقل سؤال ضيق مستقلى**

علاش . مكة المكرمة :  
 يعلم جيدا بالتنتاج  
 القصصية من جراء تعاطي  
 المخدرات وانتكاسة من يدعي  
 عليها . ويعلم جيدا -  
 ايضا - المصير السيئ الذي  
 يقو له كل من يتعامل مع  
 الطريق الشائك جدا .  
 المعروفة نتاجه قبل الخوض  
 فيه .

بكمالات بسيطة بدأ خ. ل.  
حديثه لنا معترفا - صراحة -  
بخطئه الفلاح عندما سلك -  
طواعية - طريق المخدرات  
المدمر فيقول

بجسم سيء مضمّن .. ألقى  
قررات كثيرة من المخذرات  
وتعمّقت في أضرارها وعرفت  
عقوبة متعاطيها من جميع  
الجوانب .. وأيقنت بعض  
الجوانب حقيقة .. لكن الجانب  
الذي لم أيقن أن يكون مصادقاً  
وهو كيف يمكن أن تكون هذه  
النوعية من المخذرات مؤثرة  
تأثيراً مباشراً في عقليّ وتصرف  
الإنسان ؟

**ويضيف قائلا**  
بذلت قصارى جهدى لأستعد  
على هذه الفكرة وفى تجربة  
الدخول فى عالم المخدرات لكننى  
لم أقام فى التجربة التى طلت

حجياتي العلمية التي كنت أعينها . من يصدق أني تعدت من قراوة أي شيء حتى لا أصاب بمرض «الفضولية» لكنني عتدي على القرآن الكريم التي عتدي عليه وترتفع بين كلماته وأنيابته وأحمد الله على ذلك . ويضيف خ ل قائلا : ولم يصل بي العمر ٤٢ عاما . ولم ادع احتمل الحياء ونظرات الناس . إذ حدثت بليدي حتى ابتعد عن الناس الذين اعتبروني الإنسان الخالي .. هويت من أمامهم حتى اظن ذلك الإنسان الذي يعرفونه رغم أنهم عرفوا بشتكى لكهم لم يعلموا انني أصبحت .. ل السابق . ويختتم خ ل حديثه قائلا : انما نصيحة مجرب في الحياة .. عارك فيها مايقارب نصف القرن لم يستفد منها شيء عندما اتيت الى المخدرات التي مستت للماضي المشرق في وأصعبت أياها أسوأه . وبعد الله ان يعيدكم جميعا لأمير الأيام السوداء عنكم .. يا أبنائي اقروا القرآن الكريم فنيوه الفوائد العظيمة والعظيمة .. فاقروا القرآن الكريم يحصى المسلم من أي شيء سوى .. ويحفظ النفس من أي شر يائذن الله .

لقطات من أنشطة

**القافل**

عقلاء القاصم :  
ضمير مرجعها الثانية ومنطلة  
الضمير الثالث مسيعة قافلة التوعية  
السورية لكافة الخدات عبر امراض  
و شراوع بريدة . بدأت من مركز  
الملك الحبيب في حلب وتوجهت شمالا  
في شارع الخضراء حتى قرية بريدة  
في شارع الخدات

والجديدة تم اتجهت عربيا حتى ميال  
البالية الغربي تم اتجهت جنوبا مع  
شارع الصناعة حتى الجامع الكبير  
واتجهت بعد ذلك شرقا حتى تقاطع  
شارع الضلع مع شارع الملك فيصل  
متجهته شمالا مع شارع الضلع  
تقطة النهاية مركز الملك خالد  
الفسطاطي  
مجهود كبير من المواطنين والمقيمين  
وعن المشاركة في هذا العمل  
الإيجابي قال : ان اداة التعليم  
سامعت عن طريق الكاشفارة وعن  
طريق الصحف الحائطية ورجابت  
مدى السيرات التي اعدت بشكل  
افضل للطلاب اراء الامعة لتصور  
مدى الضياع والحرمان الذي ينتظر  
الطلاب المتأخرين

واثنى الأستاذ / علي عبدالله الخلفين مؤرخ جمعية الثقافة والفنون على قسمي في القاتل وقلة الأعداء في رواية خالد بن الوليد ، مؤكداً فكرة نبوة لبردة لواءه ، المولن ونهض في ملكه هذا الوكيل الذي عمى عليه الجميع حيث أن المخدرات كانت لبردة الوجهة الجديدة التي اتفق الجميع على مكائدها .

مساء أمس الأول أقيم أهال القيصم حفل عشاء لأعضاء القافلة بوج مياه بريدة عشاء وكل الأسماء الاستاذ محمد بن فهد بن السويلم وعدد من المسؤولين وأعيان المنطقة .  
امهر رياض الخبراء الاستاذ حسين السلطان اجتمع بمعدري الدوائر

قامت الجمعية بوضع عدد من لوحات التوعية بالأماكن البارزة حيث يتواجد المواطنون. وشاركت الجمعية في الحمل القام بهذه المناسبة بعدد من المقالات الفنية والنوادر الهادفة بالإضافة الى قيام الجمعية بتنظيم وتجهيز المعرض.

دبلیو ایف آ




الرائدة  
الحدود

لا اله الا الله  
محمد بن عبد الله  
شركة باخشباخوان المحدود

18A86x1 حصة  
18A87172 حصة  
1A-1122 حصة  
8A87151 حصة  
8A867-A حصة  
71797 حصة

شركة سالم بن عبد الله القحطاني  
مؤسسة صالح بن عبد الله القحطاني  
مؤسسة صالح بن عبد الله القحطاني  
مؤسسة صالح بن عبد الله القحطاني  
مؤسسة صالح بن عبد الله القحطاني  
مؤسسة صالح بن عبد الله القحطاني

7284775



● احمد .. هو اسم الضيف الجديد .. الذي انضم الى أسرة الاستاذ محمد علي سيف بجوارات بيته . تهانينا .. له . وافر الله به عين والديه . و انتظار ماوع به من رامية الزلازل والاصدقاء .

● ماسي .. اول زهرة تفتت في أسرة الاستاذ


عائشة بن علي

عائشة بن علي الظفاري، ألف ديوان المولد الجديد، جلاله الله من مولاي السعادة واقر به امين والديه، تهايتا الطيبة.

عائشة بن علي

● في فخل يهيج ضمير العمل والاسداء، احتفل  
● امين ابن صديق من منسوبي ادارة الطماق  
● بالعاصمة الخفاصة بعد قرانه وحفل زفافه على ابنة  
● احدى الاسر المكرمة بمكة المكرمة، تهايتا بياض  
● زوجة سعيدة ومهدية والكرامة والبنين، والحب

عائشة بن علي



● تم مؤخرا في حفل سعيد ، ضم الاهل والاصدقاء الاحتفال بخطوبة الاستاذ محمد محسن علي كريمة الاستاذ عبدالرحمن مظفر تهانبا القلبية وعقبال عقد القران والزفاف والانجال .

● الضفدع - اخضر اخضر انضم الى  
 بستان عائلة المهندس يوسف عبدالله الوهف  
 بزماته الحرس الوطني بجدد .. في مبروك ..  
 جعلها الى ويركي على والدها .. وفي انتظار  
 الوليمة التي وعد بها الاهل والاصداة

● انضم الى عائلة الاساتذ عبدالله عيسى  
 الحائري المولد الجديد - عيسى - ليحيى شهاب  
 جملعا مع شقيقته ايمان عبدالله عبدالله مدير  
 المكتب بالبنفخوة - التمس لادارة المدينة

يوسف عبدالله

والاقتصاد الوطني اقام محلا رائعا بهذه المناسبة السعيدة - ضم لعدد من اهل والاصدقاء -

● عبدالعزيز -  
رقد الله به الاستاذ احمد عديروس الونف بمنتهى جده للاتصالات تهنات القلبية و الله اعلم به عين والديه - الاستاذ عديروس اقام بهذه المناسبة محلا سعيدا ضم الال والاصدقاء للاحتفاء

ب - عبدالعزيز -

● عاد آل الربيعي مؤخرا بعد أدائه للخدمة  
المعزة ووزارة قبر الخرسا من الله الربيعي وسلم  
الاستاذ محمد طاهر توفيق المحسبي بوكالة الطيار  
للسفر والسياحة

\*\*\*

● حصل الطالب سعد علفاش القحطاني على  
بكالوريوس الكيمياء المتوسطة لاعداد المحمين بالربيعي .  
وقد وعد القحطاني الصداقاء  
بولاية دسمة بمناسبة نجاحه بتفوق .

\*\*\*


● **القلب امان** ادم امان الدين أحد منسوبي مؤسسة الرحيمى للتعليمات الجبركية - كان على موعد مع السعادة عندما احتفل وسط كنف من الاحل والاصداق بمرافقه .. امان .. وعد بوليمية هذه المناسبة فسرنا بعض الاماكن بانها

علي قدر قدرته .

ماهر توفيق

وزو

WFR



التي تقى بوعدها

صحت للراحة ، الأمان ،  
ومفيدة الصيلة

[illegible]

مكتب الخرس التجارية  
مؤسسة عبد الصمد - عمان ٥٤٤٠٢٦ / ٥٤٤٠٢٦  
٥٤٤٠٢٦ / ٥٤٤٠٢٦



## هذه أجنه الأصل

### وجه لوجه

د. هشام رمضان

# قائمة طليحات النساء - أزمة عالم



## هنا مركز المعلومات

محمد داود - جدة :  
القراري محمد عبدالعزيز خنين  
الاسبوعية يوم الاثنين  
السابع والعشرين من شهر  
جمادى الأولى ما خطه قلم  
الأخ عبدالسلام المرزوق  
والجانب الأيمن وهو  
موضوع حساس وهم  
ويشغل بال المفكرين  
والكتاب ويطلقون الأجر  
العزيز واليقين مع من  
يتسكعون في الشوارع  
والمتدربين على الأسواق  
بغداد في التسوق طيحا  
والذين يستعملون سياراتهم  
المنزوعة في اعتراضات  
بعيدة عن الغرض الذي  
أجده أمه ونفسه الذي  
شرائها. وإذا كان الأخ  
يبحث عن المنتجات التي  
يرى أنها قد تكون متفاسدة  
لؤلؤة الشباب يفرغون فيها  
كل طائفتهم الجسدية  
والفكرية فتتوالى مبرورة  
ومثورة بها جميع الانشطة  
السريسية والتجارية  
والاجتماعية وإذا لم تقهر  
تلك التوازي طالت المبررة  
فعلية ان يلجروا في كتاب  
يلتزمه قراءة وتحليل او في  
محاولة ليتكلموا في  
يدين به مجتمعهم وسيفتح  
نحن لم نطلب من الشباب  
المكث في بيوتهم ولا قضاء  
أوقات فراغهم الطويلة بين  
كتب في مكتبة ولكن نحاول  
العمل لصالح بلادهم او على  
الاحمال لصلحهم - نحن في  
عصر ليس فيه وقت فراغ  
اكثر ما يحتاجه الجسم في  
الراحة وكل العالم من حولنا  
يتسابق في سرعة رمية نحو  
المنتجات التي تسوقها  
فانتخب  
عقليتها ونوجها في الاتباع  
السليم من حيثيات  
هم دور عقلية تربية  
وإراضية بعضهم يستلزمها  
في وقت فراغهم ويعرض  
شبابنا لدية طموحات بقضايا  
الانساف في الارض والرفق  
مقاعد السيارات الفارغة  
دون انهم مسؤولين  
يحدثوا كل العالم من حولنا  
كما نراه نحن لم نجد جودا وثقا  
يتسكعون فيه في الطرقات  
والله الهادي الى سواء  
السير ؟

أرشيف الصور : ويوتو حلف  
وتقديم الصور التي تنشر في  
اصدارات المؤسسة المختلفة .  
وحدة التكثيف : وفيها يتم  
اعداد الكشاف السنوي بجريدة  
« عكاظ » و « سعودي جازيت » .  
وحدة الحاسب الآلي : وفيها يتم  
حفظ محتويات المركز من المعلومات  
بأحدث وسائل حفظ واسترجاع  
المعلومات بالحاسب الآلي .  
وحدة الميكرو فيلم : وتتم  
تصوير جميع اعداد صحيفتي  
« عكاظ » و « سعودي جازيت » ( واعداد  
السنوي للسنوات السابقة واللاحقة )  
الاول باابل وذلك في حالة رغبة  
الشركاء شراء هذه الاعلام تباعا .

مقاس ٢٥ سم وطبقا للمواصفات  
والقياسات المعيارية في هذا المجال  
ويصل سعره الى ٢٤٠٠ ريال للجانب  
الواحد من عام ١٤٠١ هـ الى الان  
وتتزايد باضافة ٢٠٠ ريال لكل اربع  
سنوات متتالية . ويتيح مركز  
المعلومات لمن يحصل على هذه  
الاعلام اعداده بنسخ السنوات  
السابقة تباعا وكذلك بالكمبيوتر  
السنوي للسنوات السابقة واللاحقة  
والخارجي حيث تم تصوير هذه  
الصفحة من افلام الميكرو فيلم  
الواحد من عام ١٤٠١ هـ الى الان  
وتتزايد باضافة ٢٠٠ ريال لكل اربع  
سنوات متتالية . ويتيح مركز  
المعلومات لمن يحصل على هذه  
الاعلام اعداده بنسخ السنوات  
السابقة تباعا وكذلك بالكمبيوتر  
السنوي للسنوات السابقة واللاحقة  
والخارجي حيث تم تصوير هذه  
الصفحة من افلام الميكرو فيلم

## مطلوبة .. ياسيدي .. القلم

لا تلتك أنك عادي ولاتلتك اني السبب لقد عانيت الكثير حتى اسكنت بالبرص  
اسكنت هربت مني .. لماذا ؟ هل الخطأ في اناس ام فيك ؟ يا ترى هل هو القدر  
ان اعيش تحت سيطرتك ؟ اعلم انني ان اكتب لا ابرح .  
ان اكتب حتى تلتك بالشوق  
والعين .. حين ذلك استطيع ان  
اقول لك حلمي الوحيد .. اعلم  
انك مصعب الخال رغم انه الكثير  
منك ؟ لا أعلم قد يكون تصويري  
حيدا و نديا الخيال .. جديتي  
بصدق وحناك بعد قسوتك  
وجرأتك بعد ترددك .. ان الابداع  
عنه هو الحل الوحيد لك  
الوحيد الذي تلتك امي .. ايتها  
القطر المتسحر لاتلتك اني عادي  
ولا تلتك اني خذلتك فقد كنا سويا

فاطمة سليمان الغامدي - جدة

## اعلاد على فقتدش

- ١ - مطرب وملحن
- ٢ - مطرب وملحن
- ٣ - مطرب وملحن
- ٤ - مطرب وملحن
- ٥ - مطرب وملحن
- ٦ - مطرب وملحن
- ٧ - مطرب وملحن
- ٨ - مطرب وملحن
- ٩ - مطرب وملحن
- ١٠ - مطرب وملحن

## الحل السابق



## المخدرات .. سقوط انساني مسروع

قبل أيام انطلقت في العاصمة الرياض حملة التوعية بأضرار المخدرات والتي تأتي من مطلق حرص عقيدتنا الاسلامية على الضيافة السلم والحلوة بين تعرضه لاداء المخدرات ذلك السلاح

## الوجه لمحاربة العقيدة الاسلامية

وإصابة شريحة بالرهق ومن أهم أضرار المخدرات على المجتمع ظهور حالة من الفزع والرهق الشديد والهولمة بدون أسباب واضحة والتلصق في الكلام واختلال القوى العقلية . وعدم القدرة على

## سقوط انساني مسروع

في قضية المس والذهب : مطلوب خدمة واحدة من اتجار عند البيع والشراء

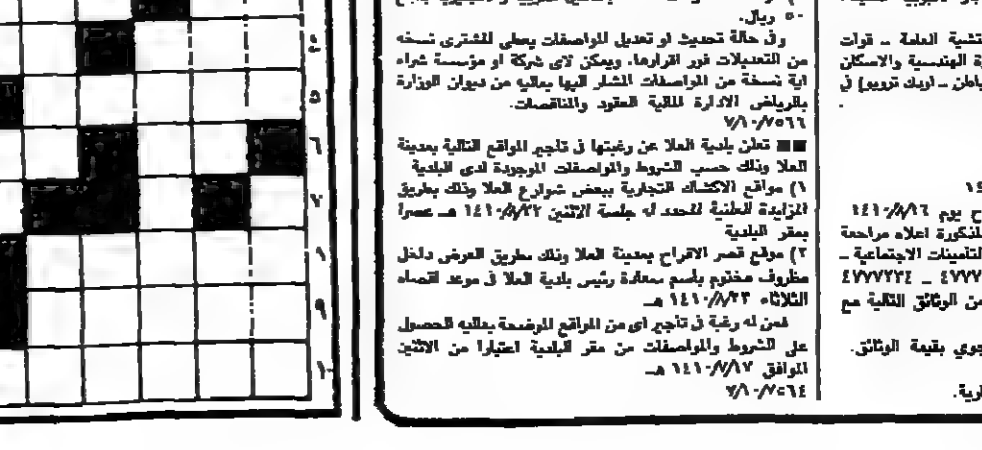
تفصيليا على ما نشرتموه في يوم السبت الموافق ٦ ربيع الآخر ١٤١٠ هـ تحت عنوان الاتجار في المس والذهب . وافقنا تماما

في قضية المس والذهب : مطلوب خدمة واحدة من اتجار عند البيع والشراء تفصيليا على ما نشرتموه في يوم السبت الموافق ٦ ربيع الآخر ١٤١٠ هـ تحت عنوان الاتجار في المس والذهب . وافقنا تماما

## مطلوبة .. ياسيدي .. القلم

لا تلتك أنك عادي ولاتلتك اني السبب لقد عانيت الكثير حتى اسكنت بالبرص  
اسكنت هربت مني .. لماذا ؟ هل الخطأ في اناس ام فيك ؟ يا ترى هل هو القدر  
ان اعيش تحت سيطرتك ؟ اعلم انني ان اكتب لا ابرح .  
ان اكتب حتى تلتك بالشوق  
والعين .. حين ذلك استطيع ان  
اقول لك حلمي الوحيد .. اعلم  
انك مصعب الخال رغم انه الكثير  
منك ؟ لا أعلم قد يكون تصويري  
حيدا و نديا الخيال .. جديتي  
بصدق وحناك بعد قسوتك  
وجرأتك بعد ترددك .. ان الابداع  
عنه هو الحل الوحيد لك  
الوحيد الذي تلتك امي .. ايتها  
القطر المتسحر لاتلتك اني عادي  
ولا تلتك اني خذلتك فقد كنا سويا

## الحل السابق



## هؤلاء ... والنص الواحد

هناك فئة من الناس تلك القدرة على فهم اداء كافة الادوار والمعايير كل المواثيق بشكل مدهل .. يدعو الى الاعجاب احيانا ويدهش في سحر الاحوال الى الاعتقاد والازدراء واسقاطها من ذهنه تماما .. فهي تارة تلك .. والامية .. والتبيلة .. والاصيلة .. والاكتر استقامة .. والاكتر نقاء .. وتارة تراها ترتفع عن كل .. والمصفا .. ومطافس الامور وتفكر في مدهش شديد .. وتتحدث في مدهش .. وتدعي انها الاكثر تقفلا .. غير انك تكتشف وبمجرد الدخول الى اعناق هذه الفئة وبك الصبغة الاخرى .. ان الوجه الآخر .. الذي يمثل النقيض تماما .. لصورتها الاولى فلا ذكاء ولا نباهة .. كما يعتقد هؤلاء .. بل ان عورتهم مكتشفة امام الناس .. وكذلك اخلاصهم .

## هؤلاء .. والنص الواحد

هؤلاء يقفزون الى الادوار الاولى .. والى الصفوف الاولى .. والى المقدمة بنفس لغة النص .. الواحد واللغة الواحدة والوجه المختلفة التي تخفي وجها واحدا .. فقط .. هو وجهها الحقيقي لهم لا يمكنهم .. مواقف ثابتة وان ادعوا ولا يرى ثابته .. وان بدا لك ذلك .. ولكنهم يسيرون الدويران بشكل لا يمكن ان تراهم من خلاله الا بين واحدة كما قلت انهم يطوفون لكل حالة ليوصلوا ولكل عرس .. وقصصه المتناسية ولكل زمان .. ومكان .. شخصية مختلفة .. عن سابقتها .. انها .. عالم .. متواج .. من الافراد .. يتحركون داخل .. فرد .. واحد .. واخضعوا .. عبيدون .. داخل قميص .. شخص .. واحد .. او كل جلد ادمي .. واحد لا غير .

## هؤلاء .. والنص الواحد

هؤلاء يقفزون الى الادوار الاولى .. والى الصفوف الاولى .. والى المقدمة بنفس لغة النص .. الواحد واللغة الواحدة والوجه المختلفة التي تخفي وجها واحدا .. فقط .. هو وجهها الحقيقي لهم لا يمكنهم .. مواقف ثابتة وان ادعوا ولا يرى ثابته .. وان بدا لك ذلك .. ولكنهم يسيرون الدويران بشكل لا يمكن ان تراهم من خلاله الا بين واحدة كما قلت انهم يطوفون لكل حالة ليوصلوا ولكل عرس .. وقصصه المتناسية ولكل زمان .. ومكان .. شخصية مختلفة .. عن سابقتها .. انها .. عالم .. متواج .. من الافراد .. يتحركون داخل .. فرد .. واحد .. واخضعوا .. عبيدون .. داخل قميص .. شخص .. واحد .. او كل جلد ادمي .. واحد لا غير .

## هؤلاء .. والنص الواحد

هؤلاء يقفزون الى الادوار الاولى .. والى الصفوف الاولى .. والى المقدمة بنفس لغة النص .. الواحد واللغة الواحدة والوجه المختلفة التي تخفي وجها واحدا .. فقط .. هو وجهها الحقيقي لهم لا يمكنهم .. مواقف ثابتة وان ادعوا ولا يرى ثابته .. وان بدا لك ذلك .. ولكنهم يسيرون الدويران بشكل لا يمكن ان تراهم من خلاله الا بين واحدة كما قلت انهم يطوفون لكل حالة ليوصلوا ولكل عرس .. وقصصه المتناسية ولكل زمان .. ومكان .. شخصية مختلفة .. عن سابقتها .. انها .. عالم .. متواج .. من الافراد .. يتحركون داخل .. فرد .. واحد .. واخضعوا .. عبيدون .. داخل قميص .. شخص .. واحد .. او كل جلد ادمي .. واحد لا غير .

## هؤلاء .. والنص الواحد

هؤلاء يقفزون الى الادوار الاولى .. والى الصفوف الاولى .. والى المقدمة بنفس لغة النص .. الواحد واللغة الواحدة والوجه المختلفة التي تخفي وجها واحدا .. فقط .. هو وجهها الحقيقي لهم لا يمكنهم .. مواقف ثابتة وان ادعوا ولا يرى ثابته .. وان بدا لك ذلك .. ولكنهم يسيرون الدويران بشكل لا يمكن ان تراهم من خلاله الا بين واحدة كما قلت انهم يطوفون لكل حالة ليوصلوا ولكل عرس .. وقصصه المتناسية ولكل زمان .. ومكان .. شخصية مختلفة .. عن سابقتها .. انها .. عالم .. متواج .. من الافراد .. يتحركون داخل .. فرد .. واحد .. واخضعوا .. عبيدون .. داخل قميص .. شخص .. واحد .. او كل جلد ادمي .. واحد لا غير .

## هؤلاء .. والنص الواحد

هؤلاء يقفزون الى الادوار الاولى .. والى الصفوف الاولى .. والى المقدمة بنفس لغة النص .. الواحد واللغة الواحدة والوجه المختلفة التي تخفي وجها واحدا .. فقط .. هو وجهها الحقيقي لهم لا يمكنهم .. مواقف ثابتة وان ادعوا ولا يرى ثابته .. وان بدا لك ذلك .. ولكنهم يسيرون الدويران بشكل لا يمكن ان تراهم من خلاله الا بين واحدة كما قلت انهم يطوفون لكل حالة ليوصلوا ولكل عرس .. وقصصه المتناسية ولكل زمان .. ومكان .. شخصية مختلفة .. عن سابقتها .. انها .. عالم .. متواج .. من الافراد .. يتحركون داخل .. فرد .. واحد .. واخضعوا .. عبيدون .. داخل قميص .. شخص .. واحد .. او كل جلد ادمي .. واحد لا غير .







# “لأن التسعينات عصر نيسان” .. فإننا نرعاك ونسعد بلقائك

في الفترة من ١٥ - ٢٧ رجب ١٤١٠ هـ  
(١٠ - ٢٢ فبراير ١٩٩٠ م)



## خبراء

خبراء يابانيون  
يتواجدون في كل  
من جدة والرياض والدمام  
للإشراف على  
صيانة سيارتك .

## مرحبا

مرحباً بكم في مراكز الصيانة  
يوميًا من الساعة ٨:٠٠ - ٧:٣٠ مساءً

## مجاناً

كشف مجاني على السيارة .  
وخمس ٢٥% على الصيانة الشاملة للأدق .  
• ضبط المحرك ( الماكينة ) .  
• إصلاح الكنتش .  
• ضبط وإصلاح نظام الفرامل .  
• إصلاح الشكمان ( الكنداسة ) .  
• إصلاح المساعدات .  
وذلك لموديلات نيسان لوريل - سدريل - باترول - ألتينا .  
ولضمان جودة الصيانة . فإننا تمنح ضمان  
١٠٠٠ كم أو ٦ شهور أيهما أسبق لما تمت صيانتته من قبلنا .

## تقسيم

خصومات خاصة على  
المبيعات النقدية للسيارات ،  
بالإضافة الى نظام تقسيط  
نيسان العادل والمريح على  
جميع موديلات ٩٠ .

## تمديد الضمان إلى ٥٠٠٠ كلم أو سنتين

أيهما الأسبق على مبيعات السيارات ابتداء  
من أول فبراير ١٩٩٠ .

## خصومات

خصم خاص على قطع الغيار وخمس على إكسسوارات  
نيسان لزينة السيارات بمناسبة تسويقها لأول مرة .

نيسان

NISSAN

التسعينات .. عصر نيسان

الموزع الرئيسي في منطقة الرياض :  
• شركة العمري للتجارة والاستيراد  
• الرياض - فرع طريق خيبر ، ت ٢٣١١٩٢٧

الموزع الرئيسي في منطقة الشرقية :  
• شركة العمري التجارية  
• الدمام - شارع الملك سعود ، ت ٨٢٢٣٠٠  
• شركة العمري التجارية  
• الخبر - طريق الملك فهد ، ت ٨٨٥٥٨٥  
• الجبيل ، ت ٣١١٥٥٥  
• القصيم ، ت ٨٨٥٩٩١  
• الأحساء ، ت ٣٨٢١٠٣٨

الوكيل العام في المملكة العربية السعودية ،



شركة الحمراي والسليمان المتحدة  
Alhamrani & Alsulaiman United Co.

الفرع :  
المنطقة الغربية :  
• شركة الحمراي والسليمان المتحدة  
جدة - طريق المدينة ، ت ٦١٠٠٨١٦  
المنطقة القصيم :  
• شركة الحمراي والسليمان المتحدة  
القصيم - طريق خيبر - بريدة ، ت ٣١٦٣٥٢٩















## مفتوحات

[illegible][illegible][illegible][illegible]

**تعديل اسم**

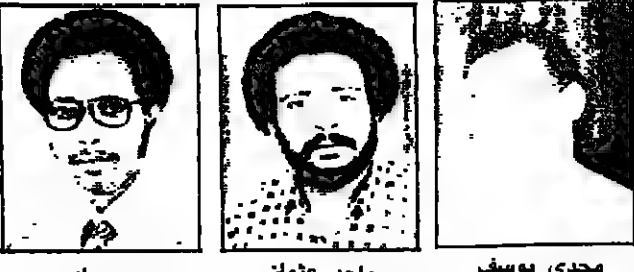
[illegible]

## الحكام

[illegible][illegible]

ملک: مصر





محمد الدريس ماجد عثمان مجدي يوسف

## دنيا السودان

**عقد قران**  
● الزميل محمد حامد ادريس - المترجم ب - سعودي جازيت - عاد من بور سودان بعد ان اكمل نصف دونه بعد قرانه على كريمة محمد شقنقري ..  
**دكتوراه**  
● الباحث حسن احمد الحسن - نال درجة الدكتوراه مسرعة من جامعة الشرف من جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية - وكان موضوع الرسالة حول الاعلان التلفزيوني واسسه وضوابطه ..  
**خطوبة**  
● الاخ حسن داود محمد وصل بسلاطة الله من السودان بعد ان تمت خطوبته على ابنة عمه مكي محمود ادريس في الخرطوم ثلاثة .. مبروك ..  
**مولود**  
● رفق الاخ احمد هدي مختار ابو جبه السيد حرمه بملود جميل اسماءه ..  
**تعاوي**  
● عبدالجبار كمال الدين الشيخ محمد بالدمام غادرا اس رحمة ..



محمد كرم بلخير

## عقد زواج .. في شمال السودان

عقده (خمس) - الخرطوم - من خيرة الاثريين الذين يقيمون بالعراق واليمن في شمال السودان - علي - عقد كامل من الذهب بالاساقفة إلى اثري آخرى ..  
وتكر باحتفال - الذي على عقد - ان الحفل لم يكن هناك بعد ..  
ومن الجدير بالذكر ان ثلاث عشرة زوجة اثري اجنبي حصلن هذه الايام في شمال السودان ..

## على هامش مؤتمر المرأة القومي بالخرطوم

الحكم والحياة فقررت في مستهل حديثها ان تطور المرأة يأتي بعد تطور الرجل في علاقة طردية واغلب بلدان الدول العربية تشترك في هذا الاتجاهات وتعتبر عن رايها ومشاركتها وتقول  
يظهر هذا الدور في السودان بصورة بارزة كما ان المرأة السودانية تعمل في الجمعيات في مجال مساهمة الحقوقيين عموما وفي الامومة والطفولة وفي مجالات عكس نشاطات الحياة في الماكلة حركة اسلامية دائية النشاط للمرأة دور فيها كما بدولة الاسرار نشاط واسع للمرأة الاسرارية في العمل الثقافي والصحي ويبدو ذلك في بقية البلاد العربية وتخلص - فاطمة في حديثها ان المرأة العربية تحتاج الى مراعاة النواحي الدينية للعب دورها في المجال الثقافي والاجتماعي وتشير الى ان هناك صخرة كبيرة قد شهدتها واقع المرأة العربية خلال العشرة السنين الماضية ونضيف ان مساهمة المرأة ترتفع بالتعليم وانني الاحزاب والوزارات الشئون الاجتماعية في السودان الكبيرة للمرأة وان مشاركة المرأة في الاجابات تحسب في النشاط الاقتصادي وليست اوقات شائعة كما يشير الى ذلك علماء الاجتماع فالتربية الجيدة تاتي بجيل جيد يصنع نتائج جيدة ..

**الثقافة .. عامل اساسي**  
● وتحدثت الدكتورة صفية عبدالرحيم عن واقع المرأة العربية وتاريخ بين الثقافة ودور المرأة الام .. فهي ترى ان الثقافة بالنسبة لها من افقر وسائل الرقي بالجماعات الاسرارية ذلك لانها اكثر قدرة على صياغة الانسان السوي الذي هو صيغة لبنات المجتمع الغاضل الذي اتحدته وهي كذلك اكثر قدرة على صياغة الانسان المنحرف والمفسد الذي يتكون منه مجتمع الفاسد والاتصاف بالثقافة يجب الاهتمام بها وتحديد منهج لضبط مسارها وتوضيح رؤية التعامل معها حتى لا تتحكم في المجتمع الا القيم الاسلامية التابعة من تراث الحضارة في جودها وبذلك يصبح من السيران لغزو الثقافات الضارة الوافدة والاراء هي المدرسة الثقافية الاولى فالرجال الذين يخرجون الى المجتمعات ليسوا الا صورة طبق الاصل لاهلهم ..  
**الرياضة مهمة**  
● وتقول د. روضة محمد صالح استاذة التربية الرياضية بجامعة ام درمان الاسلامية كلية البنات ان التربية الرياضية أصبحت من محتاجات لعامة الرياضة لان الانشطة الرياضية تزيد من كفاءتها اذا كانت عاملة ومن نشاطها اذا كانت ربة بيت واتمنى ان تقيم دور رياضية خاصة بالنساء تقضي فيها المرأة اوقاتا هامة للرياضة بهذه الدور وبمضاهيها المقترح لا يمارسها لها مع التشريعات الاسلامية وطالبت مؤتمر المرأة السودانية بتطبيق هذه الفكرة واعمل تصميمها في بقية البلدان العربية والاسلامية ..

الاسلام يدور المرأة لانها النصف المكمل للجنس البشري لانها جزء لا يتجزأ من المكنن الانساني وانها مكلفة تكثيفا ذاتيا ويوم القيمة تسأل ذاتها وهذا اعتراف بفاعليتها في الحياة وكثير من الاحاديث والسنت النبوية تبين دور المرأة الهائل اجتماعيا واقتصاديا والسمة الفعالية فقد اشارت الآية القرآنية في قوله تعالى للرجال نصيب مما اكتسبوا وللنساء نصيب مما اكتسبن بوزن ذلك في اكتساب وتصريف هذا الاكتساب له تصريف في السنة .. فكلم واع وكل مسئول عن رعيته .. فالمرأة راعية ومسئولة عن رعيته فهي صاحبة حق وان لها الحق في ان تهي وان توثق وفي الجانب الاجتماعي لها حقوقها المكفولة (عائشون بالمعروف) وتحدثت حقوق الطلاق ولها حق المهر والمهر مستوفى مع الجار بالحب والسحاب والحب ..  
اما ان تكون مسئولة عن الحمل والرضاعة فهذا احسبه تشريفا لها فان حمل المرأة وتضيق وتربى فتي كل ذلك حلاوة ايمانية ومثمة لا يفرها الا من جربها وكان مؤمنا حقا .. والقائمة ليست سيادة وهي للرجل تكليف فالمرأة ليس لها الحق في ان تسقط جنينها وفي هذا الاطار اورد التالي حين جاءه اصحاب الرجل لاداء بيعة العفة وعدمه ٧٢ تقيا بينهم نساء قال لهم انتخبوا من بينكم اثني عشر نفقا يخاطبوني وقد انتخبوا لعل السيد .. نسيه .. من بين الاشخاص الاتي عشر وكل المخرج من المرأة المسلمة العربية ان تذكر ان المسخ الاتي من الغرب الداعي للفساد ليس بقضية المرأة المسلمة لانها اصلا متمردة واخذت وضعا في المجتمع الاسلامي وهو موجود في التشريع الاسلامي ..  
لا تختمه بغير المرأة  
● عن التنمية العربية ودور المرأة فيها تقول د. زكية عوض انها لا تتصور تنمية من غير امرأة فالتنمية الزراعية في الريف السوداني مثلا تتفاوت نسبة عملي ٥٠ الى ٩٠ في الاطراف الغربية واوسط المرأة في الخليج والسعودية تشارك في التنمية والخليج الان ذهب للتصنيع وادخلت المرأة العربية المسلمة هذا المجال فبها يتدفع ..  
**الوعي بالصور الذهني**  
● وفي مجال تصدي المرأة العربية للغزو الثقافي تشير الى ان ذلك يتحقق بوعي المرأة لدورها الديني ام دورها الاسلامي كلية البنات ان التربية الرياضية أصبحت من محتاجات لعامة الرياضة لان الانشطة الرياضية تزيد من كفاءتها اذا كانت عاملة ومن نشاطها اذا كانت ربة بيت واتمنى ان تقيم دور رياضية خاصة بالنساء تقضي فيها المرأة اوقاتا هامة للرياضة بهذه الدور وبمضاهيها المقترح لا يمارسها لها مع التشريعات الاسلامية وطالبت مؤتمر المرأة السودانية بتطبيق هذه الفكرة واعمل تصميمها في بقية البلدان العربية والاسلامية ..

## قواصة الرجل على المرأة تكليف وليست سيادة المرأة المطلقة أكثر عطاء .. ودعوات الغرب للتصحر مع لها تخليصا عن عاداتنا وقيمنا .. فانتاشا دورا للعجزة وعلى المرأة بدورها يزيده فعالية وتأثيرا

**عوض عمر - الخرطوم**  
أكدت مجموعة من السيدات المشاركات في مؤتمر المرأة القومي الذي عقد مؤخرا في قلعة الصداقة بالخرطوم - على ان المرأة المسلمة كانت ولا تزال لها دورها الفاعل في دفع حركة التنمية في المجتمع من خلال اعدادها لاجيال سوية مؤمنة صالحة لتحمل الامة ..  
وشجعت في احاديثهن - عكاظ - الدعاوى التي تنادي بالتخلف .. واكدن على ان الاسلام قد وفر للمرأة المناخ والاطر التي تهيئها لاداء دور اعظم في خدمة البيت ووصف تلك الدعاوى بانها تهدف الى جعل المرأة مسخا بلا هوية ..  
واوضح اهمية الارتقاء بوعي المرأة بخصوصية دورها في الحياة بجانب الرجل ..  
وعبر تلك السطور نلاحظ اراء المشاركين حول دور المرأة المسلمة العربية في التنمية وكيف يمكن تطويره ..  
**دور فعال للمرأة**  
● الباحثة الاقتصادية بجامعة الخرطوم الدكتورة سمية عبدالهادي تقول ..  
في كل دولة عربية واسلامية تشهد تنوعا ثقافيا واختلافات الشرائع الاجتماعية والاقتصادية .. فالمرأة الريفية تختلف امكاناتها وادواتها ووعيها من المرأة الحضرية ..  
وتشارك كل الدول العربية في ضوابط حركة المرأة ووطنها .. هذه الضوابط توجد في اطار الاسرة وفي اطار العمل وبغريها من الاطر التي تتحرك في محيطها المرأة ..  
والسوابق تثبت ان المرأة العربية لم يستند منها حتى الان على كمال وجه .. والاتجاه الجديد الذي لا يقر القامة مشروعات خاصة بالمرأة يصنفها كمنزلة اساسي في مشروعات التنمية ..  
مفارقة تحت الدراسة  
● اما الدكتورة محسن الفال - الباحثة الاجتماعية بجامعة الخرطوم - فقد اشارت الى وجود مفارقات في واقع المرأة العربية مؤسفة ان هذه المفارقات تحت الدراسة ..  
فاغل وليس مسخر  
● وتقول زكية عوض سألتي استاذة بجامعة الخرطوم كلية الاداب وعوضه مؤتمر دور المرأة القومي .. ان الدور الذي اعطاه الاسلام للمرأة دور فاعل وليس دور المسخر فمعت نزل الرسالة المحمدية اعترافا

## استثمار سعودي .. سوداني لانتاج البيض واللحوم البيضاء ارتفاع حجم الصادرات السودانية من الضان للمملكة

**عكاظ - الخرطوم**  
أكد وزير الدولة بوزارة الزراعة السودانية الدكتور ابو القاسم احمد شمو انه يمكن اقامة العديد من المشاريع المشتركة بين المملكة والسودان لانتاج الدواجن حول المدن السودانية الكبيرة واصناف في تصدير خاص ..  
ان مثل هذه المشاريع اذا تمت اقامتها ستعمل على تشجيع الاستثمار في هذا المجال لتوفير البيض واللحوم البيضاء لسد الفجوة بين الانتاج المحلي والاستهلاك ..  
ومن الامكانات المتاحة لانتاج مشاريع الاستثمار في قطاع الثروة الحيوانية قال ..  
● هناك وفرة لاراس بها في مجال تربية الثروة الحيوانية حيث تتوفر خدمات صحة الحيوان بشقيه الوقائي والعلاجي وخدمات تسعين المراعي الطبيعية وتنشيط زراعة الاعلاف وانشاء مصانع الاعلاف .. كما تقيم وزارة الزراعة بتقديم غير ..  
ذلك من الخدمات المساعدة وتسمى تحسين النسل عن طريق مركز التطبيق الصناعي الذي يقدم خدمات لكل المنطقة الممتدة من الشمال الى الخرطوم .. يضاف الى ذلك ان هناك مؤسسة لتسويق الماشية واللحوم تقدم خدماتها التسويقية المتكاملة في نقل الحيوانات من مناطق الانتاج الى مناطق الاستهلاك والتصدير وساحات التوزيع ..  
مشروع مشترك  
● ودخل امكانية اقامة المشاريع المشتركة بين القطاع الخاص السعودي والسوداني في حقل الثروة الحيوانية قال شمو ..  
● امكانات واسعة لدعم الاستثمار المشترك في مجال الثروة الحيوانية وذلك لتوفر الحيوانات بجميع فصائلها وتوفر الماء



قوة بجوار لوجاته

## التشكيلي شهاب قدورة : بالاحمر والاصفر ارسم الخيال نهم انا سريالي للفجاية

**عوض عمر - عكاظ - الخرطوم**  
لوجاته السريالية الناطقة رائحة تثرثر في الوجدان وتغير بوضوح عن مضامينها .. الفنان التشكيلي السوداني فؤاد قدورة مهندس الديكور بالتقنيين السوداني يحرص على استخدام اللونين الاحمر والاصفر ليعكس من سير احوال الحياة في داخل معرضه بفندق الوردان بالخرطوم التقية في درشة فنية خفيفة جاءت كما يلي ..  
● نعم انا سريالي وخيالي للفجاية في ممارسة الرسم ذلك فاني لا احب ان يتعرف المشاهد على لوحتي من اول نظرة .. لذلك فاني لاحظت ان المشاهدين يظفون وقتا طويلا امام لوحاتي للتعرف على جميع جوانبها المعبرة ..  
● نعم السريالية تتيح الفرصة للفنان التشكيلي لاطلاق عنان خياله للوصول الى ابعاد اعق واري ان الواقع السريالي للفنان التشكيلي الحال يناسب انسان العصر ..  
● حرصت على تطوير انواع الاحبار التي استخدمها في الرسم باضافة مواد اخرى كالبولاستيك لخلق ابعاد بارزة للوحة ..  
● نعم انا سريالي وخيالي للفجاية في ممارسة الرسم ذلك فاني لا احب ان يتعرف المشاهد على لوحتي من اول نظرة .. لذلك فاني لاحظت ان المشاهدين يظفون وقتا طويلا امام لوحاتي للتعرف على جميع جوانبها المعبرة ..  
● نعم السريالية تتيح الفرصة للفنان التشكيلي لاطلاق عنان خياله للوصول الى ابعاد اعق واري ان الواقع السريالي للفنان التشكيلي الحال يناسب انسان العصر ..  
● حرصت على تطوير انواع الاحبار التي استخدمها في الرسم باضافة مواد اخرى كالبولاستيك لخلق ابعاد بارزة للوحة ..

**نبيع ونشتري عفش مستعمل**  
مركز المبيعات العامة والتجارة  
شمارع خالصة الرابطة  
٦٦٠١٨٤٦ جده

**مرهون ناصر للموارد المني**  
أكبر مؤسسة مميزات متخصصة في الشرق الأوسط  
**دعوة**  
لتحويل معداتكم الفائضة عن الحاجة جديدة كانت أم مستعملة إلى سيولة نقدية وذلك بعرضها في :  
**المنزاد الكبير لاعمقات الثقيلة**  
مؤسسة على الدخيل ومجموعة شركات ومؤسسات أخرى بالمدينة المنورة  
أيام : الخميس والسيبت  
٢٩٠٢٧ رجب ١٤١٠ هـ الموافق ٢٤، ٢٥، ٢٦ فبراير ١٩٩٠ م الساعة ٨ صباحاً  
كل ما تحتاجه لدينا من المعدات العروضة للبيع بدون حدادتي واحتفظ  
أسعار البيع هي الأسعار السائدة في السوق وللأخوة المشترين .. كل ما تحتاجون إليه موجود لدينا  
تقبل بهنا المنزاد الخاص المعدات الثقيلة فقط ذات المستوى الجيد  
لزيد من المعلومات يرجى الاتصال بـ :  
صفوت الشريف .. ت / ٨٢٦٧٨٨٨ / ١١٦  
مطابق تاريخ ٢٠٢١ هـ الموافق ٢٤، ٢٥، ٢٦ فبراير ١٩٩٠ م

**شركة الفناوق والهندسة**  
وتمن عن افتتاح فرعها بالرياض  
فندق الرياض  
تدبر مدينة الرياض الجبل شارع ميل  
٤٠٠٠٧٠٥  
فندق البطحاء بالرام  
٨٧٧٧٧٧/٥  
فندق البطحاء بالخبر  
٨٩٥١٠١/٥  
عند قدمك للرياض والدمام والغير لا تتروك في اهتمام فنانا ..  
كل عرقه وأبعثه تحدى على مدوة مياه حارة وتلغز بملون  
وركنه هواء والتلفون المباشر مع الفرش الحماة + ايرال مركزي  
فيديو قناتين في الرام مسيح - سونا - حمام بخار -  
بمعرفة لفردية ٨٠ رال فقط ● سعر الغرفة المزودة ١٢٠ رال فقط  
صاله حذرة وإقامة لفرق لالام لاصرية - مطم - منفلة - فريغ - واعر سويك

**شركة الفناوق والهندسة**  
وتمن عن افتتاح فرعها بالرياض  
فندق الرياض  
تدبر مدينة الرياض الجبل شارع ميل  
٤٠٠٠٧٠٥  
فندق البطحاء بالرام  
٨٧٧٧٧٧/٥  
فندق البطحاء بالخبر  
٨٩٥١٠١/٥  
عند قدمك للرياض والدمام والغير لا تتروك في اهتمام فنانا ..  
كل عرقه وأبعثه تحدى على مدوة مياه حارة وتلغز بملون  
وركنه هواء والتلفون المباشر مع الفرش الحماة + ايرال مركزي  
فيديو قناتين في الرام مسيح - سونا - حمام بخار -  
بمعرفة لفردية ٨٠ رال فقط ● سعر الغرفة المزودة ١٢٠ رال فقط  
صاله حذرة وإقامة لفرق لالام لاصرية - مطم - منفلة - فريغ - واعر سويك

**رياضة سودانية**  
بعد ان صفع الاداري :  
منع « بريمة » من دخول الملاعب .. هو الجزء الرابع  
● « بريمة » يهجم النادي بالأساءه اليه .. والاداري يهجم بالشمرد  
● الاداري يهجم على « بريمة » .. « بريمة » يهجم على « بريمة »  
عكاظ - الخرطوم  
اشاع حامد بريمة حارس المرمى الدولي لاث فريق المريح السوداني كل ما حققه من شهرة ومكانة ادبية حينما اقدم على توجيه صفعه على وجه احد الاداريين حيث انتقلت موجة الاستنكار من اداري ولاعبين فريق المريح الى مشجعي فريق المريح الذين اقمم العديد منهم على الفخل عن نادي المريح ان لم تنزل عقوبة رادعة بالاحارس حامد بريمة لسوء سلوكه ..  
ويتوقع ان يقوم وزير الشباب باصدار عقوبة على « بريمة » بمنعه من اللعب خارج السودان باعتبار الحادث هو الاول من نوعه في ساحات الرياضة السودانية ..  
ويقول التربويين ان تعذيب حامد بريمة بوسائل شتى هو الذي شجعه على ارتكاب ما اقدم عليه واصدر نادي المريح عقوبة على بريمة بحرمته من اللعب مدة ستة اشهر وهي في رأي القناد والرياضيين لا تنكسر لردعه ..  
وكان الاداري الذي اساء اليه بريمة يضربه وهو عبدالله ابو سن قد وصف بريمة بأنه معتود حينما استأذنه لمقابلة معسكر فريق المريح ولم يعد ان اقبض بريمة بارسال مندوب عنه لايلاخ الاداري



تظليل موكيت آتق ٨ ملتر بـ ١٩٠ ريال  
تظليل وتنعقيم الخزائن بـ ٢٢٠ ريال  
ملافة المشرباة للثقة بـ ٩٩ ريال  
إيالة العمل الأبيض (الأبيض) بـ ١٠٠ ريال  
المركز الخامس للامانة والنظافة  
في خدمتكم: من ٨ صباحا حتى ١١ مساءً / يوميا  
مكتب تليفون  
٦٨٧٥٠١ / ٦٤٣٨٢٧٦  
وعطلة الحرة بمكة المكرمة  
(٥٤٥٩٣٣٢)

محمد صالح - العلم :

حين فرّق الشيخ السعودي أول فوز ثالث أملا دورا ارتكبي من ناصر بن طه عليه بن فريق القادسية الكويتي من قبل مقابل سجله لاعب السليمون في الدقيقة العاشرة من شوط المباراة .. ويهدد النتيجة وتصدّر ناصر صدارة الفرق بتفويتين من مباراة واحدة لملاي في الفريق الكويتي مع فريق الوحدة التي نالها من مباراة افتتاح أملا القادسية السعودي.

سبع المباريات :

بات المباراة في وسيرة لا ان عامل في الفريقين على بعض فتراتها خاصة في جانب القادسية الكويتي الذي لا يكتفي له ما يجريه .. وقد تقاسم الفريقان المركز في ذل الشوط الاول.

بمحات كانت اوفر فاضل بركات خذ الوسط الذي لم يبق قائد للفريق سعد الحاصل .. وضاعت الفرص بعد اربع ايام ابرها الكرة التي اعادها على مدافع النصر سلمان علي الذي ادخله احمدا وهو لي بد خطوات من المرمى .

بدأ الشوط الثاني أكثر حماساً من سابقه حين حاول كل فريق ابراز هدفه السبق لكن سيطرة فريق النصر هذا الشوط وحقق هدفاً من طريق لاعب عامر السليمون بعد ان استمرر الفريق ارتدت من حارس القادسية وطلب عكسها لاعب النصر محمد العبيد ليضعها في شباك كهدف نصراوى بعد هذا الهدف مضى فريق القادسية في الاستمرار بخير بقيادة فخران التعداد الاول ان كسبت هدفاً من طريق ناصر الحريش وساعد الحريش من خلفهم الجرحى حالات طالت تلك حين اتمى الفريق اللقاء بفوز النصر بالهدف الوحيد ويقتضى على اطار البطولة تقاسمها الحق الجيوى والنصر السعودي ..

من المباريات :

بات المباراة اقل حماسة وبالله العليل وسامه على الخطوط صر الميناء وبدا السلام الهنا .

عاد النصر وبالله التكويدى وعين الشورى وسلم كيزا من القادسية الكويتي نالوا بطلاقت صفراء فيما نال

المؤمنين في حين كانت هجمات المتواجدين من مدب نفى الدقية ٤٠ بالمرى في الدقية ١٢ ليعمل مدب كسبها النجمة ٥/٦

# اليوم ثلاث مباريات لناشئي الطائرة

محمد حرازي ه الطلف :  
ضمن مباريات دور الشامية الأولى الاندية لدرجة الناشئين لكرة الطائرة تقام في الساعة الرابعة والربع من عصر اليوم ثلاثة لقاءات تجمع بين الهلال والسوراء على صالة نادى الهلال والعللا والاهل على صالة الأمير محمد بن عبدالعزيز بالمدينة المنورة ثم الاخضره والثمانين لقاء يطلى حامل

شعبه المطهر - حفل :  
يطرح في الاسواق اعتباراً من السبت القادم الموافق ٢٢/٧/١٤١٠ هـ كتاب رياضي بعنوان « أبرز الاندية الرياضية في دول مجلس التعاون » من تأليف وإعداد

كتاب رياضي عن  
الندية الخليج

شعبه المطهر - حفل :  
يطرح في الاسواق اعتباراً من السبت القادم الموافق ٢٢/٧/١٤١٠ هـ كتاب رياضي بعنوان « أبرز الاندية الرياضية في دول مجلس التعاون » من تأليف وإعداد




الشركة السعودية للمهدة  
 (SAG) الشركة العامة للصناعات الخفيفة  
 الشركة السعودية الموحدة للكمهات  
 في المنطقة الغربية  
 تعلن عن رغبتها في  
 شراء قطعة أرض  
 بمساحة ١٢٥ × ٧٠ متر

وذلك في المنطقة حول ميدان القلعة تحيط بها البنايات.  
 ضاع كل منه لديه الرغبة في البيع التقدم بورشه في  
 ظرف مختوم بالسبع النصار باسم المير العام ، وأن يكتب عليه  
 اسم المانقصة وعلامة (عربية) يوضح فيها مقدار العرض  
 وتسلم بالبريد سبعة دفع الملائم بمشي الإذاعة العامة  
 للشركاء المير الثاني ، عاثة العلي ، الكرنش ، مع ضرورة  
 أن يشتمل كل عطاء على صورة من الصورة الشري ومخطوط مسمى  
 من العاظمة ، وأن تضرع ليرسل المير المرض هر الساعة لثلاثة عشر  
 من يوم الأربعاء ١٠/٨/١٤١٠ هـ .  
 والله الموفق ...

[illegible]

فِي تَبَار  
دِيَاكَب  
مَنْ  
كَارْفَن  
بَارِيَس

carven  
paris

مَتْوَنُ السَّافَاة

مُؤَسَّسَةُ سَارَا  
Sara Corporation













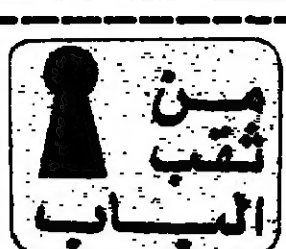
لماذا لا تمل الاندية بمصلحة عيسى على ايجاز موفت علاقات عامة حتى يكون همزة وصل بين النادي والاعلام وبقية الجهات الحكومية ؟



العمدة :  
لنحاشي انطباع اللاعبين النجم والمدرب الطموح



منصور البدر - جدة  
عبدالله فودة الشهير بـ « العمدة » اسم تعرفه الجماهير كثيرا سواء عندما كان لاعبا في احدث فريقي الهلال في جزء من عصره الذهبي ثم عودته - الاجبارية - لفرقة الاول احدى ومشاركته كلاعب



اداري لعبة مختلفة في احد اندية الغربية حسب جام غصية على اللاعبين بأسلوب غير حضاري مما اغضب اعضاء مجلس الادارة الذين ناقشوا هذا الاداري وطالبوه بعدم تكرار ذلك مستقبلا

لاعب دولي شاب تغيب عن بداية تدريبات الفريق لاسبوع ..

هذا اللاعب عندما عاد للتدريبات لم يحاول ان يقدم اعتذاره عن هذا الغياب .. الامر الذي اغضب المدرب والمشتاقين في الفريق ..



امين دايو

المدير الوطني قبل سبيلك نفس المميزات التي يتمتع بها المدرب الاجنبي .. للاسف ان نظرة الناس الى الخارج او الداخل ..



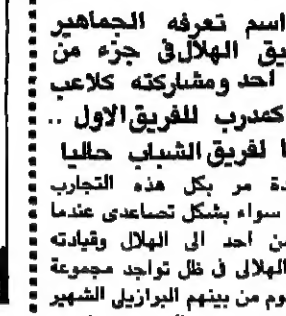
خليل الزياتي

ما دونته سابقا من المديرين سواء مع المنتخب او الهلال وهو ما سبق ذكره وكذلك حضوره في دورات سواء في الخارج او الداخل ..



عبدالله فودة - العمدة

اتجه للتدريب بعد اعتزال الكرة وهو ما حدث بالفعل ووجدت الفرصة متاحة لي في فريق احد وهو النادي الذي نشأت وترعرعت فيه ثم انتهت حياتي كلاعب مشار له .. وقد لا تكون صفة بقدرة ما تكون ثقة اعتر بها ان وجدت نفسي بعد فترة وجيزة



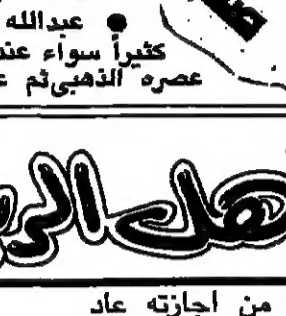
عبدالله فودة - العمدة

اتجه للتدريب بعد اعتزال الكرة وهو ما حدث بالفعل ووجدت الفرصة متاحة لي في فريق احد وهو النادي الذي نشأت وترعرعت فيه ثم انتهت حياتي كلاعب مشار له .. وقد لا تكون صفة بقدرة ما تكون ثقة اعتر بها ان وجدت نفسي بعد فترة وجيزة



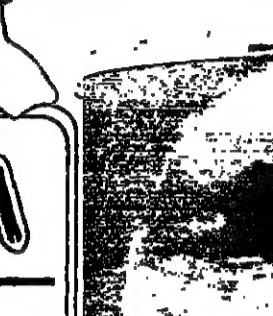
عبدالله فودة - العمدة

اتجه للتدريب بعد اعتزال الكرة وهو ما حدث بالفعل ووجدت الفرصة متاحة لي في فريق احد وهو النادي الذي نشأت وترعرعت فيه ثم انتهت حياتي كلاعب مشار له .. وقد لا تكون صفة بقدرة ما تكون ثقة اعتر بها ان وجدت نفسي بعد فترة وجيزة



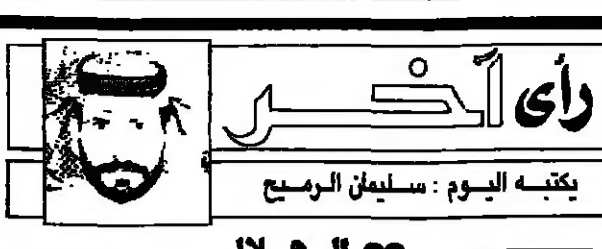
عبدالله فودة - العمدة

اتجه للتدريب بعد اعتزال الكرة وهو ما حدث بالفعل ووجدت الفرصة متاحة لي في فريق احد وهو النادي الذي نشأت وترعرعت فيه ثم انتهت حياتي كلاعب مشار له .. وقد لا تكون صفة بقدرة ما تكون ثقة اعتر بها ان وجدت نفسي بعد فترة وجيزة



عبدالله فودة - العمدة

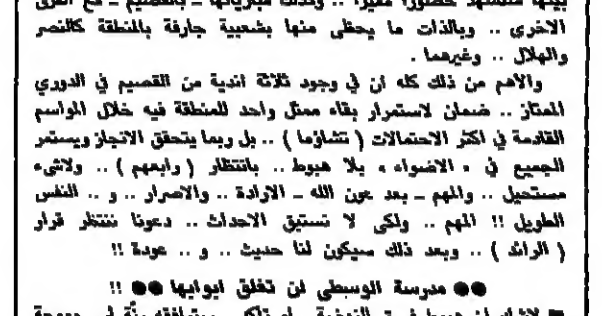
اتجه للتدريب بعد اعتزال الكرة وهو ما حدث بالفعل ووجدت الفرصة متاحة لي في فريق احد وهو النادي الذي نشأت وترعرعت فيه ثم انتهت حياتي كلاعب مشار له .. وقد لا تكون صفة بقدرة ما تكون ثقة اعتر بها ان وجدت نفسي بعد فترة وجيزة



اداري لعبة مختلفة في احد اندية الغربية حسب جام غصية على اللاعبين بأسلوب غير حضاري مما اغضب اعضاء مجلس الادارة الذين ناقشوا هذا الاداري وطالبوه بعدم تكرار ذلك مستقبلا

لاعب دولي شاب تغيب عن بداية تدريبات الفريق لاسبوع ..

هذا اللاعب عندما عاد للتدريبات لم يحاول ان يقدم اعتذاره عن هذا الغياب .. الامر الذي اغضب المدرب والمشتاقين في الفريق ..



امين دايو

المدير الوطني قبل سبيلك نفس المميزات التي يتمتع بها المدرب الاجنبي .. للاسف ان نظرة الناس الى الخارج او الداخل ..

# ترشيحي للتدريب ابد «مقلب كنت» نشاء!



امين دايو

المدير الوطني قبل سبيلك نفس المميزات التي يتمتع بها المدرب الاجنبي .. للاسف ان نظرة الناس الى الخارج او الداخل ..



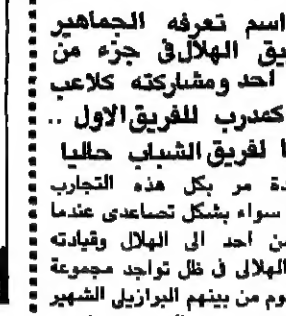
خليل الزياتي

ما دونته سابقا من المديرين سواء مع المنتخب او الهلال وهو ما سبق ذكره وكذلك حضوره في دورات سواء في الخارج او الداخل ..



عبدالله فودة - العمدة

اتجه للتدريب بعد اعتزال الكرة وهو ما حدث بالفعل ووجدت الفرصة متاحة لي في فريق احد وهو النادي الذي نشأت وترعرعت فيه ثم انتهت حياتي كلاعب مشار له .. وقد لا تكون صفة بقدرة ما تكون ثقة اعتر بها ان وجدت نفسي بعد فترة وجيزة



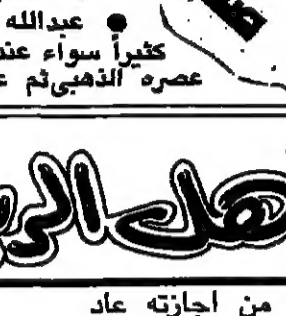
عبدالله فودة - العمدة

اتجه للتدريب بعد اعتزال الكرة وهو ما حدث بالفعل ووجدت الفرصة متاحة لي في فريق احد وهو النادي الذي نشأت وترعرعت فيه ثم انتهت حياتي كلاعب مشار له .. وقد لا تكون صفة بقدرة ما تكون ثقة اعتر بها ان وجدت نفسي بعد فترة وجيزة



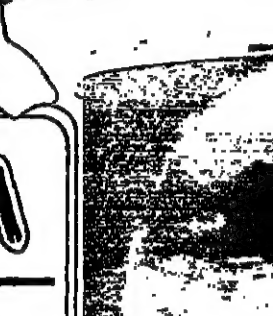
عبدالله فودة - العمدة

اتجه للتدريب بعد اعتزال الكرة وهو ما حدث بالفعل ووجدت الفرصة متاحة لي في فريق احد وهو النادي الذي نشأت وترعرعت فيه ثم انتهت حياتي كلاعب مشار له .. وقد لا تكون صفة بقدرة ما تكون ثقة اعتر بها ان وجدت نفسي بعد فترة وجيزة



عبدالله فودة - العمدة

اتجه للتدريب بعد اعتزال الكرة وهو ما حدث بالفعل ووجدت الفرصة متاحة لي في فريق احد وهو النادي الذي نشأت وترعرعت فيه ثم انتهت حياتي كلاعب مشار له .. وقد لا تكون صفة بقدرة ما تكون ثقة اعتر بها ان وجدت نفسي بعد فترة وجيزة



عبدالله فودة - العمدة

اتجه للتدريب بعد اعتزال الكرة وهو ما حدث بالفعل ووجدت الفرصة متاحة لي في فريق احد وهو النادي الذي نشأت وترعرعت فيه ثم انتهت حياتي كلاعب مشار له .. وقد لا تكون صفة بقدرة ما تكون ثقة اعتر بها ان وجدت نفسي بعد فترة وجيزة

## الآن في مكة المكرمة

### منطوية

# العربية والحمراء

أحدث المخططات وأقربها للمسجد الحرام  
موقع ممتاز / شوارع فضيحة / محوي جميع المرافق  
والخدمات / البيع والإفراغ فوراً .

بادر بالحجز ولا تدع الفرصة تقوئك

للمراجعة ٥٥٨٠٩٩٠ / ٥٥٨١٧٩١ مكة المكرمة

## إعلان محذري

### تأهلا مؤسسة قاسم على الميزاني

بأصحابها قد توفرت بتاريخ ٢٠/٨/٩٠م وقد  
أقيمت المؤسسة وألغيت جميع التوكيلات الصادرة منها  
وحتى المعلنين لدى المؤسسة من جهة ٢٣٦  
٦٨٨٢٢٨١ ف من أعضائها ١٠ أيام من تاريخه  
ولن تقبل أي مطالبات بعد ذلك ٢٣

## رسائل لا يحتملها البريد

اللاعب عيسى الهذلول .. نادي الهلال .. الرياض :

كل الهالين يقدرون الجهود التي تبذلها مع فريقك من خلال ما تقدمه من أسلوب مميز داخل المستطيل الأخضر .. وعندما غبت عن التشكيلة خلال الفترة الماضية انتزع مدى التأثير الواضح على أداء الوسط الهالين ..

الامنيات ان يتواصل عطاؤك وتوهجك .. بحجم المكانة التي تملكها في قلوب الهالين ..

اللاعب محمد الملكي .. نادي الاتحاد .. جدة

ابن انت يا رجل ؟ فقد اختفى نجمك في وقت كانت توقعات كل الاتحاديين تشير بأن تكون واحدا من أبرز المهاجمين .. جماهير الاتحاد بانتظار بداية الرحلة الأخيرة من الدوري تشهد عودتك الى سابق مستواك ..

اللاعب خالد الرويجي .. النادي الأهلي .. جدة

هل تعتقد بأنه بإمكانك تمثيل الفريق في ظل تواجد أكثر من لاعب في مركزك .. فضلا عن انقطاع الطويل الذي أفقدك هذا المركز ؟ وفيما لو اريت العودة فإن المطلوب منك مضاعفة جهودك لتردني الشعار الاهلاوي !!

عيسى الهذلول

## الموسى لايواب الكراجات اللتوماتيكية

جدة الدمام الرياض الاحساء بريئة حائل

٦٧٤٢٩٤ ٨٢٤٩٩٩٥ ٤٦٢٤٤٧ ٥٨١٥٦٨ ٢٤٤٧٢٤٢ ٥٤٢٢٥١٩



